

**'ఆల్బెటాల్'**

నరమల పశుత్వము, రక్తపుష్టి, శీర్షక కలిగింది నూతన శేషపు నొసంగును.

220 మి. లి. రూ. 5-90 లు

450 మి. లి. రూ. 10-90 లు

అన్ని మందులలోను దొరకును, కోరినవారికి కేటలాగు ఉచితం.

వి. యస్. ఫార్మా, రాయాపేటి - నెల్లూరు.

# జనాభా

స్థావరము : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడుగారు

సంపుటి 44

సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

సంచిక 42

20-10-72 శుక్రవారంనుండి  
నెల్లూరు శ్రీ లీలామహల్లో  
ON HER MAJESTY'S  
SECRET SERVICE  
అన్ హర్ మెజిస్టీన్  
సీక్రెట్ సర్వీస్

తెలుగుబాండ్ 007 గూఢచారి  
కలర్ చిత్రం.

**రోటరీ నేత్ర శిబిరం**



నెల్లూరు రోటరీక్లబ్ అధ్యక్షుల ఆధ్వర్యంలో ఉదిత నేత్ర శిబిరం జరిగింది. అవరేషన్ రోగి ప్రక్కన దాక్కు తదితరులు: దిశంలో ఎడమనండి కుడికి- దాక్కుర వట్టారామరెడ్డి, దాక్కుర బొమ్మ శివకుమార్ రెడ్డి, దాక్కుర రమారామరెడ్డి- నరపండ్ సీతారామరెడ్డి, బుద్ధి నమితి ఉపరాజా చెంచరామరెడ్డి.

## భూపరిమితుల చట్టం

### దేవాలయ భూములకు కూడా వర్తింపు?

### చట్టం అమలుకు యువశక్తి సమీకరణ

భూసంస్కరణల కార్యక్రమంలో మరొక ముఖ్యమట్టం రాబోయే శాసనసభ సమావేశంలో పూర్తికావచ్చును.

ఈరోజు ముఖ్యమంత్రి పి. వి. నరసింహారావు ఇంతవరకు ఆమోదించిన శాసనం అమలుకు కావల్సిన చర్యలు కూపొందిస్తున్నారు. ఉత్పాదకశక్తులు, విద్యుత్ శక్తులు, సమనామకావైన కృషిలో అనర్హుల యువశక్తులను సమతుల్య పరచడానికి ప్రయత్నాలు ఆయన పూర్వంబాధారు.

ఇదీవరకు రాష్ట్ర శాసనసభ ఆమోదించిన భూకమకాల గొప్ప పరిమితిల్లు సమగ్రమైన భూసంస్కరణలను పూర్తి పరిచారు. ఎందుకంటే ప్రత్యేక వ్యక్తిగత భూస్వామ్య హక్కులను పరిమితం చేయడమే దాని ప్రదేశం. వ్యక్తిగత

ర్యూరల్ పద్ధిగా తక్కువ ప్రతిఫలం దొరుకుతుంది కాని కొందరి అభిప్రాయంలో ఇది

దాదాపుమొత్తం ప్రతిఫలం కర్షకులకు దొరుకుతుంది. కొన్ని రాష్ట్రకాంగ్రెసు ప్రభుత్వాలు - కొరవ 10 వ పేజీలో

శ్రీవారి జననము

23-10-1930

తపస్సు ప్రారంభం

22-6-1946



శ్రీ ముమ్మిడివరం  
భగవాన్ శ్రీ బాలయోగీశ్వరస్వామివారి

**42-వ జన్మదినోత్సవము**

పూజ్య శ్రీ భరతమాత బిడ్డలారా! మహాభక్తవర్యులారా!

హరి: ఓం శక్త్యే ఓం నమస్తే

శ్రీ పరీధావినామసంవత్సర కార్తీక శుద్ధ విదియకు సరియగు 8-11-72 తేదిన శ్రీవారి 42-వ జన్మదినోత్సవము నెల్లూరు టౌన్ హాలునందు మహావైభవోపేతముగా జరుగును. గాన భక్తాదులెల్లరు సదరు కార్యక్రమమునకు విచ్చేసి, జయప్రదయెనరించ ప్రార్థనలు:

**కార్యక్రమము**

8-11-72 తేది ఉదయం 4 గంటల కలకస్తావన, 42 జ్యోతులవెలిగించుట, విష్ణు సహస్రనామహవనము (మలినదళములతో) (బ్రహ్మశ్రీ విశ్వ నాథశాస్త్రిగారు యాజ్ఞికులు, నగరసత్త్వీరవము, వివిధవైభవములనుండివచ్చిన భజనమండలాలతో అలంకారము సంకీర్తనము భజనలు జరుగును.

వధ్యాహ్నము: 12 గంటలకు వీధిలకు అన్నదానము

9-11-72 తేది ఉదయం 5 గంటలకు కలకస్తావన, భగవద్గీత పారాయణము (18 అధ్యాయములు).

సా. 3 గంటలకు జన్మదినోత్సవనాట.

అభ్యుదయ: బ్రహ్మశ్రీ శ్రీ శ్రీ నిత్యానందగిరిస్వామిగారు.

ఈ సభలో వలంపాతములనుండి విరేచించ స్వాములవారు, పెద్దలు, వండితులు ఉపన్యసించును.

సా. 6 గంటలకు శ్రీమతి జె. రత్నవెంకటసుబ్బయ్యగారి వారసుల గారిచే భగవాన్ శ్రీ బాలయోగీశ్వరస్వామి వీరి తరఫున ప్రార్థనలు కాలక్షేపము జరుగును.

9 గంటలకు కార్యక్రమ సమాప్తము.

గమనిక: అహ్వానితులకు భక్తులకు భోజనసౌకర్యములుగలవు

జ్ఞాని భగవాన్ శ్రీ బాలయోగీశ్వర చరణదాసులు,

స్వామి భక్తచరణ్ వేంకటరమణాచి,

బాలసాధు శ్రీమతి రుక్మిణమ్మ,

శ్రీ దత్తాత్రేయమఠం, బొమ్మలయెనుక, నెల్లూరు.

ఓం శక్త్యే నమస్తే.

దీపావళి పండుగకు

## డి. సి. యం. చీరలు

మీ అలంకారానికి అనుగుణంగా  
అకర్షణీయమైన డిజైన్లలో

ట్రంకా రూపియా, ఫుల్ వాయిల్, హాఫ్ వాయిల్  
మరెన్నోరకాల చీరలు వచ్చియున్నవి.

మిల్లువాడు నిర్ణయించిన భరలకే లభించగలవు

ఒక్కసారి మా మోరూమును దర్శించండి  
అన్నివిధాల సాటిలేనివని ఋజువుకాగలదు.

## డి. సి. యం. షో రూమ్

ట్రంకురోడ్డు :—: నెల్లూరు.

### ధర్మతేజకు శిక్ష

న్యాయానికి, పట్టానికి ఎంత బలవంతులైనా, ఎంత ధనవంతులైనా!

శ్రీ జముతి ధర్మతేజ సామాన్య వ్యక్తిగా జీవితాన్ని ప్రారంభించాడు. నిపురుకప్పిన అతని అలంకార క్రొత్తా దీతే షాలు ఒక్కసారి ప్రకాశించి అనమాన్య వ్యక్తిగా లోకాల్లోకి వెళ్ళిపోయి. నాణ నిర్మాణంలో తనకకానసాది అనిపించు కన్నాడు శ్రీ తేజ. తనగువారు గర్వించదగిన వాడనిపించుకున్నాడు. అతని మూలంగా దేశానికి మహోపకారం జరుగుతుందని వుద్వేషించాడు. కాని విధి మరో విధంగావుంది. మోసము, తప్పుడు లెక్కలు, పోర్టరీ నేరాలలో అతను చిక్కుకున్నాడు ధీల్లి సెషన్సుజడ్జి విచారించి, తేజకు 3 ఏళ్ళ శిక్ష; రూ. 14,13,000 జరిమానా విధిస్తూ తీర్పుచెప్పారు.

తేజవంటి వ్యక్తికి శిక్ష కంటిచవలసి రావడం బాధాకరమని న్యాయమూర్తి వెలిబుద్ధారు. తేజ దేశీయులకు ఎంత ఆకాంక్షనం కలిగిందా!

భూస్వామ్యం పరిధిగమించి లక్షల ఎకరాల భూమివుంది. అంతేకాక పరిమితులనుదాటిన మిగులుభూముల పంపకానికి వ్యతిరేకం నిర్దేశించడంలో ఇంతవరకు కాంగ్రెసుపార్టీ అఖిల భారత విధానాన్ని పాటించలేదు.

అయినా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం భూకమకాల పరిమితుల శాసనంలో ఒక సూత్రాన్ని అంగీకరించింది. ప్రతి భూస్వామినుండి లభ్యమయిన మిగులుభూమికి ల్యాండు రివిన్యూకి ఇచ్చి రెట్టు ప్రతిఫలం ఇవ్వాలనేది ఆమోతం. అంటే దివ్యరేకులనుండి లభ్యమయిన మిగులుభూములకు యీ సూత్రం వల్లపొంద్య ప్రతిఫలం దొరుకుతుంది. పెద్ద భూస్వాములవల్లవచ్చే మిగులుభూములకు



ಪ್ರಾ.ಸ್ಮೃ: 795, 796



dnvp 72/212



# తైలం వోకం

పరిమళ తైలాల కుపయోగపడే గడ్డి పెంపకాన్ని జిల్లాలో ప్రవేశపెట్టాడు ఒకరైతు; ప్యాక్టరీని నిర్మించాడు- ఇందులోనూ అతడే ప్రథముడు!

మూడు నాలుగు నారాలతైలం రైతు వోకం కీర్తి కలిగి ఉన్నది - పరిమళ ద్రవ్యాలకు వ్యవయోగపడే మొక్కలను గూర్చి ఒకవ్యాసం వదిలారు. ఇది విదేశీ మాత్రకద్రవ్యాన్ని సంపాదించిపెట్టే వైరు. కాని దీని ఉత్పత్తిలో పదేళ్ళనాటినుండి ఈనాటి స్థితినిపోలిస్తే, దీని వ్యక్తి చాల క్షిణింపిపోయిందనే చెప్పాలి. నిమ్మగడ్డి నుండి తీసేద్రవం పదేళ్ళతైలం వెయ్యి అమ్మలు చిగుమతి అయ్యేదట; ఆరోజు 200 అమ్మలైనా ఎగుమతి అవుతున్నదో లేదో మరి అదే విధంగా పామరకా గడ్డి నుండి తీసే చమురుకూడా! దీని వ్యక్తి ఈ విధంగా క్షిణింపి పోతున్నదంటే, దీని విలువ రైతులకు తెలియక పోవడం; వ్యవ సాయకానికి తెలియక పోవడం ఒక కారణం రెండవది ఇది సామాన్య రైతు లకు అలవయ్యేది అందు బాట్రాచీ కాక పోవడం.

మన రైతాంగం పాతగాడిలో, నాను గెట్టువలె కళ్ళకు గంకకట్టుకొని తూగుతూ తిరిగే సామరివర్గమేకాని; కొత్తదాటలు, కొత్తపుంతలు త్రొక్కానుకునే వర్గంకాదు. పరిశ్రమ, పరిశోధనమాటలు మనవాళ్ళకు తెలియవు వద్దు వండించడం, వాటిని అమ్ముకోవడంవల్ల ఇంకా దీ చేతకాదు.

**వివరాలు**

జిల్లాలోని అన్ని వ్యవసాయ డిపోలలో ఐ.ఆర్. 20, కామె, రత్న, తెల్లపంస, ఐ.ఇ.టి. 1991 పరిశ్రమములు తయారుగా వున్నాయి; రైతులు ఈ రత్నాలు కొను గోలు చేసి, అనావృద్ధివల్ల కలిగిన లోటును భర్తీచేయవలసిందని దిప్తి రై రత్న శ్రీ కె. కాన్సర్వేషన్ గారు విజ్ఞప్తి చేస్తున్నారు.

ఇప్పుడిప్పుడు ఒక్కకారు బతుకు రెండు కార్లు వేయడం, ఒకపుట్టి బదులు మూడు పుట్టు వండించుటకు కృషిచేయడం, పాత రకాలనే వట్టుకొని పూగులాడకుండా కొత్త వాటికి ఎగుమతడం, రసాయనిక ఎరువులు- తెగుళ్ళనుడులు వాడడంవరకు రైతులు ముందడుగు వేశారనకోండి! అందుకో, శ్రాంతికోపున్న రైతాంగం ఈ మాత్ర మైనా ముందడుగు వేయడం గొప్ప విషయమే!

ఇకలా ఎందుకు చెప్పవలసివస్తున్న దంటే, నెల్లూరు జిల్లాలోకూడా కొందరు అత్యుదయ రైతులున్నారు నవీనమార్గాన్నే ఏస్తూ, కొత్తకొత్త బాటలనుస్తూ, తంతు

కరిచాని మిళిమిన పరిశ్రమను కలిపి రైతుల వున్నాడు కొత్తమార్గాన్ని అవలం బించేటప్పుడు కేసినాన్నది విషయవంతమై, పదిపావుల సంపాదించ గలిగితే మొదలు గాత్రా అతను గొప్పవాడినాడే, తెలివి గలవాడినాడే తక్కు - మనవాళ్ళప్పుడులో. కాలం అన్నం కలపికాక, విపరీతయితే అతడు మిదుకు కొరమాలినవాడుగా అది పోతుంటాడు; అతని అత్యుదయ కేసినా అప్రయోజకత్వం క్రింద అమోక కాదు. మనవి విలువను, వనిని రూపా ణులు పైసల్లో లెక్కవేసే సమాఖం మనది. చేసిన వనిని అర్థంచేసుకోవడం, హర్షిం చడం, సొన కూలితో ప్రోత్సహించడం వుండనేవుండదు. అందువలనే విదైవా కొత్తవని చేసుంటే, చెప్పకోడానికి భయ పడుతున్నారు. పదిమందికి తెలిసిదాని కంటే, తెలియకండడం మేలని బాధిస్తు న్నారు. ఈ అల్పబుద్ధి అనాదిగా వుండేదే! ఒక్క వ్యవసాయరంగంలోనేకాదు; కొత్త పరిశోధన, ప్రయోగం అరిగే ప్రతిఒక్క ఉదయంలో వుండేదే! అందువల్ల దివారిం చడం అనవసరం.

నెల్లూరు జిల్లాలోకూడా ఒకరైతు పరి మళ ద్రవ్యాల కుపయోగపడే గడ్డి పెంప కాన్ని రైతేళ్ళుకీతమే ప్యవేశపెట్టాడు; పెండుతున్నారు. దాని కోసం అతడు తవస్తుచేశాడు; బిక్రాంతి అనేది ఎరుగ కుండా వసలేశాడు; వరగులు తీశాడు. ఈనాడు అతనికృషి ఒకరూపానికొద్దింది; ఒక దారికొద్దింది; సంతోషంతో, సంతృప్తితో గట్టార్యుగలిగిన స్థితికి వచ్చింది. అర్ధికంగా వెనలబాటువుండేవారికి వసులు అవలీలగా అవుతాయి; లేనివారికి అది పెద్ద బరువు, ప్యతిబంధకము! ధన లోపం మనిషి శక్తిని, పుశ్చాహ్నిని, తెలివిన కూడా దండగచేస్తుంది!

ఈ అత్యుదయరైతు తనకున్న పరి మళ నీటివనంతో అత్యంత ఎక్కువ - కొరవ 9 వ పేజీలో

# శివారెడ్డి పద్యాలు

**శ్రీనాథ జయంతి**

శాముసేపు వాడమిడివాన, వోపెద్ద గారి కనురు బొనుబోలు మారు మోగ, 'కొర్రపాటి' వాగామృతముగ్రోలు సొక్కిపొయి సకల శ్రోతలెల్ల

వి గాడు బుద్ధివాడో యీనాటికిగూడ శ్రోత యేమనవచ్చు శ్రీనాథ కావ్యమునీ గానము తేనివిందుగద తెలుగులకా.

హా! కరుణ, శివకరుణ గురుకుల్యుడు అతని కాలిగోటి నడచి వ్యయ? శ్రీనాథ కవి ప్రుడు దిరయశము గడిచె తెలుగు సీమకు మనకా.

ముగి శలినాడు ముత్యాచార్యుల్లో ఎక్కి మిగినాడు వినుగులపై అ దినాలువేరు అ నాటి రాబాది రాశిలెరు వామోజాలెర!

అంధ్యశవుల పూర్వమౌన్నత్యముంటుం పారబడకవుంటే పాతకథలు తేలిపోద్ది తనువు కూలోకస్వర్గలో వుండిపోద్ది కడుపు నిండిపోద్ది!

దిన్నప్రాయమండె శివభక్తకయ్యాడు, నకలకాస్త్రములను చదివినాడు, కాదు నిండమోస, కక సాధ్యమాయుండు పాలువడడు అంతవనికీ ఓగడు!

కాలవాం లెవరో శ్రీనాథ కవిసార్వ భౌమునెడల కుట్రబుద్ధి నిండ మోపినారు మోరపాపాని కొడిగద్ది నాడు, గోవలయ్య! నవ్వబోకు!

వద్దెవరినోడు ప్రతివాడు కవిగాడు, మూగివాడు మౌన యోగిగాడు యుగయుగాలదనక నెగడొందు శ్రీనాథ! నీడుకృతులు నీకు నీవెసాటి.

శ్రీనాథునకును నీకును యీనేస్తము బాలకృష్ణ! యెప్పుట్నుండో, వీనులకి దొనరించెడు శ్రీనాథునిపేర సెలవుచేసేవే!

స్వయంపాకుల స్వర్ణకంకణం సాదురాషి పెక్కుకాస్త్రాలు తిరగేసి నాడు, అత్యుసేదినాడు ఎన్నో కాస్త్రములను వెంకటాస్త్ర దైవజ్ఞుడు వండితుండు, సుకవి నిండుకుండ

సౌవర్ణ కంఠబుద్ధి నీవైద్యవ్యమ్ము మెద్ది నెల్లూరప్రజల్ గాదిందిరి సత్కారము, కావులు వెదకలె వనికీ తమబూషణమై!

కవుల నక్కరింది కనకాభిషేకాల జేయుచును జాంబూయి, వీదో నిన్న నేడు కాస్త నెల్లూరుజిల్లాలో మోసులెత్తి తిగి మొగ్గదాడె!

**శ్రీమతి భారతిదేవి**

శ్రీమతి భారతి రంగా భామారత్నమ్ము, శోకభాంధవి, పుణ్య స్థామ, మహాత్మర గుణలలి తా మేను దొబుగి స్వర్గధామముజేరె!

దెల్పలాడినావు దేశమ్ముకోసంగ, అంధ్యప్రబల మెప్పు నడినావు బానిసావు తనువు పరిసర్ని దాన లో యీవు యే తో ధన్యశీవివమ్ము!

అలవిధ్య లెవరు? అతియు లెవ్వరు? యెక్కడోరు? వుత్తకుక్క రంగ! కాని యంతటోడ్ల కప్పిపాడేస్తుంది మాయ కుద్రవిద్య మంత్రమేదో!

**మదర్ తెరెసా**

ఎక్కడ భారతదేశము యొక్కడ యిరోపకంక యెడతకోసే,

శివారెడ్డి పద్యాలు విడి యొక్కడ కం దెందినావు యీవు తెరెసా!

గురుతరమగు నీ సేవలు దిరస్కరణీయములు, కష్టశీవుల సేవే పరమార్థము, రోగిగురుల కొండై సర్వత కృగి జరుగెదనెదా!

కొల్లబెట్టి డప్పు గుళ్ళుగట్టిస్తాము, శివుమొక్కి పూజనల పుకాము, నరుడు కాను అదినారాయణుడన్న మాట నీటగలిపి వాటిరెపోయి!

నీవుగన్నకలలు కలహయి వండింది నీతవమ్ము శోరి! ఓకవమ్మ! కొంతకొంత, వున్నకొంత తీర్చేవావు సింహపురికి యిదొక దిన్నికోర!

**రమ్యోయ్యాత**

రమ్య రతి సత్తి రాజ్యార్థి తెల్లవ అంటేనోరు అంతలోరు అనియాలిలేరు, అయ్య అర్. యల్. రెడ్డి! వద్దెక్కాడు వల్లంబిరె!

శిర్లయాత్రలన్న తిరిగి నీవిస్తావు, అదరించుకావు అతికలను, తెచ్చినావువ్యాధి లప్పన్న యి.తేం నద్దినావు నాకు నాటుకవికి.

**కులతత్వాలు (ఇనమడుగు)**

కులకత్తాను గూరిది తెలిమె కట్టమ్ము శేకతెల్లముగాదా నిలబడి పాపము గంటల కొలదిగ యనమడుగు వేలకోటిఅనములో!

ఎన్నితరములై దొ వినాడబుద్ధాయె కులవతాలు వీటి కొంపదియ్య, పోవు యంతలోనె పారపాటు వట్టన్న! కాజిమోష పిలి? క.తకోష!

గవర్నమెంటు పైకి గవ్వకుక్కుంటుంది కులమతాలు మనకు కూడవనును, వస్త్ర ముండుకీపు వర్ణ సంకరుడందు దుయ్యబట్టి డమ్ముదులువ్వకుండి!

ఇంటి కప్పులపై నుండి ఎలుగెత్తి దాటండి... మీ ఇంటి గోడలకి వాడండి...

**నెరోలాక్ ఇప్పుడు మీ కాసం ఎంతో తీరైన ఇంతకు ముందు ఎన్నడూ లేనంత నాణ్యమైన 'ఎక్రలిక్ ఎమల్షన్ పెయింట్' తయారుచేస్తున్నారు!**

అందం ఉద్భవదే 80 రంగుల్లో. ఇంతా నలుపు, తెలుపు రంగుల్లో. ఇతర ఏకరంగి ఎమల్షన్ పెయింట్లలోని లక్షణాలేగాక యింతా ఎన్నో విశేషాలు గలది!

- \* దిక్కుగా, చెన్నువల మెత్తగా ఉంటుంది. వాడకంలో ఎంతో బాదువు.
- \* ఎక్కువ జాగాకి చేయటానికి వుండేదుంది. ఒక్క 1 రీలకు దాదాపు 18-21 చ. మీటర్ల జాగాకి చేయటానికి వుండేదుంది.

- \* చేడి, అవరికో యిది పూర్తేదు. వండిందికీ. స్పృశాం గదికి వాడటానికి యిది ఎంతో పిలు.
- \* అది గాటుండా తుటాండలేనంత సున్నపైనే పనికీ. అద్దరియమైనది. కాఫీ కేవలం పూ కూటలనే నమ్మకస్యలేదు. మీ ఆంధట మీయ మీ గోడలపై వాడండి. మీ యల్లూ గుడ్లొన్ ఏకరంగి ఎమల్షన్ యొక్క రంగులతో నిండిన ఆనందాన్ని అల్లుకో నియ్యండి! మీకు యింది కప్పలపై నుండి ఎలుగెత్తి దాటాలని అనిపిస్తుంది.

నెరోలాక్ వాడండి—అనందాన్ని పొందండి  
గుడ్లలాన్ నెరోలాక్ పెయింట్స్ లిమిటెడ్

**సోంపేట డి. ము. కోర్టులో**  
S C 49 of 66 O B P 38 of 72  
అనినెండ్ శ్రీరాములు -వాది (డి.హో)  
ఎర్ర బనవరాళ -ప్రతివాది (తె. డి)

1) ఎర్ర బనవరాళ S/O సోమయ్యక- యీ నెంబరు డిక్రీ అ మలు నెరవేర కోం.చూ వాది దాఖలుచేసిన విలేజషన్లో మీ-గల అ జే వ జలు స్వయంగాని, ఎకీలుగారిద్వారాగాని 27-10-72 తేదీం ఉదయం 11 గంఃకుకు వో అ రై తెలియ పర్చుకోకో మీ వరోక్షమందు స ద రు విలేషను తీర్మానించడమగునని యిందు మూలముగ తెలియజేయడమైనది.

—ఎన్. సి. పట్నాయక్ అడ్వోకేట్.

**సోంపేట డి. ము. కోర్టులో**  
O. S. No. 138 of 72  
సానా సూరమ్మ -వాది.  
వల్లూరు నన్నాని వల్లూరు -ప్రతివాదులు

4) వల్లూరు కాశయ్య, 7) కొవ్వూరు మహా:ష్మి

4-7 ప్యగివాదులుకు-  
తే 7-7-1969 దిని వాపిపెర 1,2,3 ప్రతివాదులన్నూ లేటు మల్లార్డు అప్పుల స్వామిన్ని యా 300 ల్కు ప్రాయాంబిజిచ్చిన ని. అస్సాదీనం తనతో దస్తావేజాలాకు అనలు వృద్ధులు సొమ్ము యా 784 లు రావట్టే నిశ్చితం దావాజేయగా 30-10-72 తేదీకి వాయిదావడినదిగనుక మీకువిమైనా అజేచలున్నయెడల ఖాద్దు గాని లేక ఎకీలుద్వారాగాని వో అ రై మునదిదేనుకో వలెను. లేకయెడల మీ వరోక్ష మందు విమర్శించడమగును.

—ఎన్. సి. పట్నాయక్ అడ్వోకేట్.

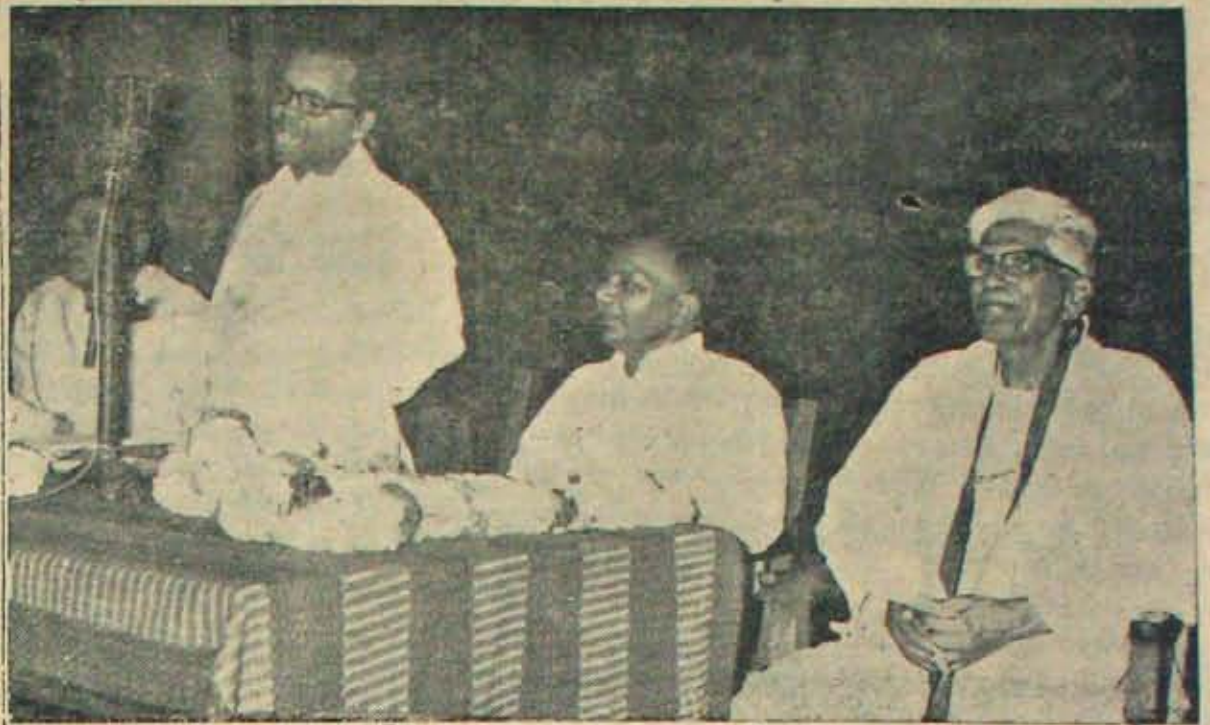
**మదర్ తెరెసా**  
ఎక్కడ భారతదేశము యొక్కడ యిరోపకంక యెడతకోసే,



# నెల్లూరు వార్తలు

## వివర్తకుడు

వేమన జయంతిలో దాశరథి



నెల్లూరులో జరిగిన వేమన శతవత్సర ఉత్సవ సభలో నోటిండి వ్యవస్థాపకులు కవి దాశరథి వేమన ఆసీనులైనవారు, ఎడమనుండి: డాక్టరు గోపాలరెడ్డి, సన్మానకర్త వినగ వట్టామరెడ్డి, సన్మానగ్రహీత ముఖ్యుల బోడరామరెడ్డి.

గూడూరు ఎల్.ఎం.వి.-

**హైకోర్టు ఉత్తరువు**  
 బ్యాంక్ పాలకవర్గాన్ని ఒక సంవత్సరం పాటు ఎందుకు రద్దుచేయకుండా నందా యిమ్మకోవలసిందిగా కలెక్టరు శ్రీ పార్థసారథి జిల్లా నోటిసుపై గూడూరు తూర్పు తహశీల్దార్ బ్యాంకు మీద విచారణ జరుపుటకు ఒక డిప్యూటీ కమిషనరును నియమించవలసిందిగా రిజిస్ట్రార్ను ఆదేశిస్తున్న ఉత్తరువు చేశారు. కలెక్టరు మీద పీటిషన్లో చేయబడిన ఆరోపణలను ప్రస్తావించి ఈ ఉత్తరువు వారి మీద తన ఆధిపత్యాన్ని వెల్లడించుటకు దలచడం లేదంటూ; పాక్షికంగా వ్యవహరించుటకు తగినంత అవకాశమున్నది కాబట్టి, నోటిసుయిచ్చిన కలెక్టరు కాకుండా, మరొకరు విచారణ జరపడం యుక్తమని తాను తాదిస్తున్నట్లు న్యాయమూర్తి పేర్కొన్నారు. నోటిసు జారీచేయుటకు కలెక్టరుకు అధికారమున్నదని న్యాయమూర్తి భవవరచారు.

విమానాశ్రయం

నెల్లూరులో విమానాశ్రయ నెలకొల్పాలని కలెక్టరు వాతావరణ స్థలాశ్రయాల కూడా జరుగుతున్నదట, జిల్లా కేంద్రాలలో అవకాశమున్న చోట ఏడాది విమానాశ్రయాన్ని పెట్టానని రాష్ట్ర ప్రభుత్వ సంకల్పమట.

యుద్ధకాలంలో, దగ్గరికి ప్రస్తుతం కుప్ప అస్పత్రి ప్రాంతంలో, ఏర్పాటు చేయబడి.

కలెక్టరు జిల్లా నోటిసుకు వివరంగా సంబంధించి ఇచ్చానికి వ్యవధి దాటడమంటే, వ్యవధి పాటవలసిందిగా ఆదేశిస్తున్నామని న్యాయమూర్తి పేర్కొన్నారు. గూడూరు బ్యాంకు ప్రెసిడెంటు తన పీటిషన్లో పేర్కొన్న మరొక ఆక్షేపణను వ్యతిరేకిస్తూ తమ సంబంధించి తుది సలహాకోసం హైదరాబాద్లోని సెంట్రల్ ట్రాడు కనెక్షన్ బ్యాంకుకు వందలవలసి ఉన్నదని, అటువంటి సలహాకు వ్యవధి తక్కువని ఆధిపత్యవడతున్నారని కాబట్టి, సెంట్రల్ బ్యాంక్ మార్కెట్ బ్యాంకుకు కూడా తగినంత వ్యవధి నివ్వవలసిందిగా ఆదేశిస్తున్నామని న్యాయమూర్తి ఉత్తరువు చేశారు.

-ఇది హైకోర్టు రిట్టు, తీర్పు సారాంశం. గూడూరు బ్యాంకు వక్రంగా హైకోర్టుకు శ్రీయుతులు పి. బాబురెడ్డి, జి. ఎ. సీతారామరావు, పి. ప్రభాకరరెడ్డిగారు వాదించారు. విచారించిన న్యాయమూర్తి శ్రీ ఎ.కె. కృష్ణారావుగారు.

దీని తర్వాత ఏమి జరగబోతుందో చూడాలి.

గూడూరు హైస్కూలు

**స్వర్ణోత్సవం**  
 గూడూరు జి.ప. హైస్కూలుకు 50 ఏళ్లు నిండాయి. ఇహంకా ఇంత వయస్సువచ్చిన మొదటి జి.ప. హైస్కూలు ఇదేనని! ఈ సందర్భంలో స్వర్ణోత్సవాన్ని గ్రామంకూ జరపాలని పాత విద్యార్థులు సంకల్పించి, ఒక సమావేశం జరిపి, స్వర్ణోత్సవ సంచూన్లు కూడా ఎన్నుకున్నారు. దానికి గౌరవాభ్యుదయ సీ.ఆర్. రావు, అభ్యుదయ కల్యాణ కమిటీ సమన్వయకర్త, కార్యదర్శి డాక్టర్ సి.ఆర్. రెడ్డి, కోశాధికారి కె. జి. రెడ్డి, ప్రస్తుత హెడ్మాస్టరు శ్రీ కె.ఎల్. నరసింహారావుగారు ఈ విషయంలో ప్రత్యేక

శ్రద్ధానధులు వ్రచిస్తున్నారు. ఈ సందర్భంగా పెద్ద టి. కే.కార్తి, తననూ కూడా స్వర్ణోత్సవ డిప్లొమా నిలపాలని సంఘంవారి సంకల్పం ప్రతి పాత విద్యార్థి అందుకు సహకరించాలి; కల్యాణ సారం సహాయపడాలి ఉత్సవాలు ఎప్పుడు జరిగే మున్నగు వివరాలు తర్వాత.

**చిల్లకూరు ఆర్డరు సస్పెండు చేయబడింది!**

గూడూరు కాలనీ దిల్లూరు మున నలు శ్రీ జి. బలరామరెడ్డి, హరిజనల విజ్ఞాపన, కలెక్టరు శ్రీ పార్థసారథి సస్పెండు చేయగా; బలరామరెడ్డిగారి రిట్ పీటిషన్పై హైకోర్టు కలెక్టరు ఆర్డరును సస్పెండు చేసింది.

ఈ పీటిషన్లో కూడా తీర్పు చెప్పిన న్యాయమూర్తి శ్రీ కృష్ణ రావు గారి పీటిషన్ న్యాయవాది శ్రీ అమంజర్ గంగధరరావు

కోపూరు దొంగతనాలు

కోపూరులో దొంగతనాలు పెట్టి కిల్లు లిండాడు. 11 తేది రాత్రి సన్నపురెడ్డి వెంకటరమణారెడ్డి ఇట్లోపడి, ఆయన భార్య బంగారు సరకును లాక్కొని పోయారట; వారిని కొట్టుకున్నా కొట్టారట. ఈ విధంగా కేసుల జరుగుతున్నాయట కొత్తగా ఏదో దండు దిగినట్లుంది. పాలిస్ ప్రత్యేక శక్తి పంపించాలి!

చిత్తకారై

చిత్తకారై నిన్న (గురువారం) ప్రసన్న మొంది, గురువారం రాత్రి మండివాన. భక్తవారము ముట్టులుగానే వుంది.

ఇంకో లారీ చావు!

లారీ ఐస్సు ప్రమాదాల దావులు వివరితంగానే వుంటున్నాయి. 16 తేది వేకువ 6 గంటలప్పుడు ఎ.పి.కె. 8532 లారీ వెంకటాచలం సమీపంలో చెట్టుకు గడ్డు కొని రోడ్డు తప్పి, అడవివనది, ద్రైవరు వై. బత్తయ్య (50) అక్కడికక్కడే మరణించాడు. ఇతనిది నెల్లూరుకు; పాపం ఇద్దరు భార్యలు, ఆర్గురు పిల్లలు వున్నారట.

మంత్రి భీమారావు

గిరిజన సంక్షేమకావ మంత్రి శ్రీ కె. భీమారావు 21 తేది రాత్రి నెల్లూరువచ్చి. 22, 23 తేదీల్లో జిల్లాలో యానాది సంచూలన్నీ చుట్టేస్తాడు. 22 ఉదయం నెల్లూరు, అల్లీపురం, దువ్వూరు, సిద్దిపురం, తరణ వాయి; సాయంకాలం కోపూరు, నందల గుంట, నార్తరాజుపాలెం; 23 ఉదయం నెల్లూరు, పెనులూరి, అంజేపల్లి, గొలగ మూడి, ఈడగలి; సాయంకాలం కొడ్లపూడి, జిల్లా అధికారులతో చర్చలు; రాత్రి కావలి.

**సాహిత్య అకాడమీ సమావేశాలు**

ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ కార్యవర్గ సమావేశం 29 తేది నెల్లూరులో జరగబోతుంది. ఆరోజుకా గునుపాటి లలిదిగృహంలో సమావేశం; సాయంకాలం టౌన్ హాల్లో వర్తమాన సమావేశం జరిగి స్వాగతసభ. ఆ సభలో శ్రీ బోయి లిమన్న కావ్యం 'మణిమానస' అభివ్యం రింపబడుతుంది. శ్రీ దేవులపల్లి రామానుజ రావు, శ్రీ పులివెందుల అప్పలస్వామి శ్రీ దాశరథి, శ్రీ ముప్పన్నావధాని, శ్రీ ఎల్. మాంకొండయ్య, శ్రీ జె. బా.పురెడ్డి, శ్రీ బోయి లిమన్న తదితరులు ఈ సమావేశాల్లో పాల్గొంటారు. అకాడమీ వ్యయ

రణల వ్యవర్ధనం రేబాల వట్టామరెడ్డి కిడింగ్ రూములో విరూపకుండు. సాహిత్యాభిమానులకు సత్కారక్షేపం.

**గూడూరు హాస్పిటల్ సలహా సంఘం**

ప్రభుత్వ ఆస్పత్రులకు సలహా సంచాలకులూ ఇచ్చే వేస్తున్నా ఇదివరకు కూడా ఆ సాంప్రదాయం వుండే లేదో తెలియదాగా; అదేమత్రం ముందరి అవసరమైంది. కనీసం చెప్పకోదాక, విన్నది అడగదా. ఆ అవకాశమన్నా వుంటుంది.

కలెక్టరు శ్రీ పార్థసారథి గూడూరు హాస్పిటల్ సలహా సంచూన్లు పీటితో విచ్చరదారు; ఎ.కా. జనార్దనరెడ్డి, జి.వి. శేషయ్య, డాక్టరు సి. రధ్యాష్టారెడ్డి, జి.వి. రమణయ్య (విశేషి), వేమారెడ్డి రామచంద్రారెడ్డి, వాటి రమణయ్య (హరిజన్), పెనుల గురప్పరెడ్డి.

**నెల్లూరు బజారు**  
 మొ.గొలుకులు షట్టి 18 765-00  
 దొంగనంబర్లు 670-00

**నీటిమట్టు**  
 సంగం అనకట్ట మట్టు  
 నెల్లూరు అనకట్టకింద 0.2 అ.  
 కలిగిరి రిజర్వాయరు 20.3 అ.  
 సర్వేపల్లి రిజర్వాయరు 7.0 అ.  
 నెల్లూరు చెరువు 13.6 అ.

**భువనవిజయం**  
 (6 వ పేజీ కొరవ)

కోవడం, మైకావ్యాపార తేరిజాలు, గుక్క పుంజాల గోళ్లుకత్తుమరే వీ పట్టరి వట్టుండుకోని గూడూరియుల దృష్టిని సాహిత్య సభలపైపు అర్పించబడేయడం అభినందనీయం. ఇతే 'రోలెస్' సాహిత్య దృష్టికూడా ప్రబంధయుగం నుండి మరలి, ఆధునిక యుగంలోకి ఎవ్వకువస్తుందా అని ఎదురు చూస్తుంటాం; ఇంతకన్నా ప్రయోజనాత్మకమైన సాహిత్య కార్యక్రమానెప్పుడు చేపట్టుందా అని ఆశిస్తుంటాం.

\*\*\*  
 మర్నాడు గూడూరు స్త్రీజనంగళు వక్షంగా ఆంధ్ర మహిళామండలి డాక్టర్ దివ్యార వేకటావధానిగార్ని, సింహాధ్యక్షుడు శ్రీ సి. వి. కృష్ణయ్య అధ్యక్షతన సన్మానించింది. అవధానిగారి ప్రీతిపూర్వకాలు, మహిళామండలి కార్యదర్శి శ్రీమతి టి.ఎస్.ఎస్.మోహన్ స్వాగతం చెప్పగా, మరొక శిష్యుడు శ్రీ ముదివర్తి కొండమాదార్యులు-అవధానిగారు ఆంధ్ర భాషలో అన్ని సాహిత్య వ్యక్తియలను ఆశీర్వాదించేసకొన్న మహామనీషి అని పరిచయం చేశాడు. అవధానిగారు భగవద్గీత-భక్తియోగం గూర్చి వ్యవస్థాపించారు. శ్రీమతి గూడూరు సుబ్బలక్ష్మి యందు సూటపడవార్డతో సత్కరించింది.

**నూటిపిడు డి. ము. కోర్టులో**  
 O S 69 of 72  
 Deputy Chief Accountant Electricity Revenue Office.

కొడె మర్రిబాద్దనరావు వగైరా-  
 -వారి.  
 -వరివాదులు.  
 ఈ నెంబరుదావాలో 2-వ ప్రతివాదన కొడె రాజారావు పై కోర్టులో హాజరు కుదిరడం 9-11-72 తేదికి వాయిదా వేయబడినది. హాజరై ఆక్షేపణలు తెచ్చుకోవలెను -గొల్లపూడి శేషరావు, అద్యక్షులు.

**తూర్పు గోదావరి జిల్లా ప్రిన్సిపల్ జడ్జికోర్టులో**  
 O. P. No. 122 of 1972.

సె.కి.టి.రి. దువ్వూరి రామకృష్ణారావు, బ్రహ్మ; రామకృష్ణారావుపేట; రాజమండ్రి -చిటివనరు.  
 ఈ నెంబరు పీటిషన్లో ప్రా.దే.బి.ఎస్. బిల్లుకు యివరితైనను ఆక్షేపణలున్న యెడల 17-11-72 తేది నాటికి పైకోర్టుకు ఉపయము 11 గంటల హాజరయి నడదు ఆక్షేపణలు తెలియవచ్చుకోవలసి వివరములకు శ్రీ పోతుకూచి సూర్యనారాయణ మూర్తి; బి.ఎ.వి.యల్. అద్యక్షులు దానవాయపేట, రాజమండ్రివారి ఆఫీసులో తెలుసుకోవచ్చును. పోతుకూచి సూర్యనారాయణమూర్తి చిటివనరు అద్యక్షులు.

### దీపావళి శుభదినములలో

31.12.1972 తేది వరకు

ఉచితం!  
రెదరుకేసు

ఉచితం!!  
బాటరీలు

ఉచితం!!!  
రైసెన్సు

ఫిలిప్సు కంపెనీవారి 15 RL 211 ఫిలెట్టినా రేడియో కొన్నవారికి

రూ. 197 లు మాత్రం  
వస్తులతోసహా

**సాయినాథ్ అండ్ కంపెనీ,**  
 ట్రంకురోడ్డు :: నెల్లూరు.  
 ఫోన్ 78.



రాజీలు మునిసిపల్  
మేజిస్ట్రేటు కోర్టులో

వారంకు యిలా

O. S. 3/72 E. P. 46/72

కూర్చోట నక్కశివసాని మొదలు  
యెనెదన Next friend కల్లి మినా

కమ్మ - వాది  
గుర్తుల వెంకట సుబ్రహ్మణ్యం - ప్రతివాదులు

ఈ నెంబరులో ప్రతివాది తాలూకా  
అఫ్ఫిడ్ ప్రకటించబడుతుంది 22-11-72  
తేదీ వేలముకు తిరుపతి నగరం నుండి  
వేలముకు తిరుపతి నగరం నుండి వేలముకు  
వేలముకు తిరుపతి నగరం నుండి వేలముకు  
వేలముకు తిరుపతి నగరం నుండి వేలముకు  
వేలముకు తిరుపతి నగరం నుండి వేలముకు

అఫ్ఫిడ్ వరకు:

ఈ గోదావరి జిల్లా రాజీలు తాలూకా  
రాజీలు నలుమూలలలోని కడలి  
గ్రామంకు లాభం లేకుండా వానంజెడ్డి రామన్న  
తాలూకా ప్రతివాది స్వాధీనంలో ఉన్న  
వేలముకు తిరుపతి నగరం నుండి వేలముకు

వేలముకు తిరుపతి నగరం నుండి వేలముకు  
వేలముకు తిరుపతి నగరం నుండి వేలముకు  
వేలముకు తిరుపతి నగరం నుండి వేలముకు  
వేలముకు తిరుపతి నగరం నుండి వేలముకు  
వేలముకు తిరుపతి నగరం నుండి వేలముకు  
వేలముకు తిరుపతి నగరం నుండి వేలముకు

[ఈ] వానంజెడ్డి వల్లము తూర్పు  
వంతులొద్దొ [ద] తేదీ తాతయ్య తూర్పు.  
[వ] వానంజెడ్డి సూర్యనారాయణ తూర్పు.  
[వ] సూర్య వంతు.

యా హద్దులవరకు య 34 1/2 ట్టు  
వెంకట మూర్తి తూర్పు తాలూకా య 88 1/2 ట్టు  
తూర్పుకు ఇది వానంజెడ్డి ముందున్న  
వాదిపేర 1 ప్రతివాది లేకుండా వానంజెడ్డి  
రామన్నగార్ని (వానంజెడ్డి వంతుల  
వాది కరచరమి 2500 లకు లోబడి  
వికలాటగా వేలం చేయబడును

తనలావాటి యిచ్చుక నేర్పరి వాది  
8 ముకు 500/-

—వి.వి.యస్. కామేశ్వరరావు,  
అద్యక్షుడు.

యేలూరు అ|| జిల్లా కోర్టులో

O. P. No. 53 of 1972

శ్రీమద్రామణి అమ్మమ్మ - పిటిషన్.

గుండాలపల్లి శివరామమూర్తి వగైరా

- రెస్పాండెంట్లు

ఈ నెంబరులో పిటిషన్ వాయిదా  
మొదటి ప్రకటనకు ద్వైత కృష్ణమోహన్  
వాదాభిమతం, నరసాపురం ల్యాండు  
మాధుర్యగోష్టి బ్యాంకులో తనలాపెట్టి అరు  
వేం రూపాయలు అప్పు తిరుపతి నగరం  
తనకు వర్తింపజేయమని కోరుతూ  
పిటిషన్ వైసెంటున పిటిషన్ దాఖలు  
చేసుకొన్నందున యిందుకు సువిరిక్త  
అక్షేపణలున్నదో 6-11-1972 తేదీ  
పుడయం 11 గంటలకు ప్రెజ్ డ్యూరీ  
యెందుకు హాజరై తెలియవచ్చుకోవలెను  
—జి. జగన్నాథాచారి,  
అద్యక్షుడు.

నెల్లూరు జిల్లా కోర్టులో

O. P. No. 92/72

అలదంకి అన్నపూర్ణమ్మ యొక్క పిషన్  
యంలో దింకంజెడ్డి వెంకటెడ్డి-పిటిషన్  
యానెంబరున పిటిషన్ రేటు అల  
దంకి అన్నపూర్ణమ్మ వ్రాయించియున్న  
10-5-72 తేదీ గల పిలువనామక యొక్క  
క్యూటర్ అగు తనకు ప్రాబేటు యిచ్చిన  
మని యానెంబరున పిటిషన్ దాఖలు  
చేసుకొన్నందున యిందుకు సువిరిక్త  
యె వరి కే రే నా అక్షేపణలున్నయెడల  
2-11-72 తేదీ ఉదయం 11 గంటలకు  
ప్రెజ్ డ్యూరీ హాజరై తెలియవచ్చువలెను,  
లేనియెడల నడరు పిటిషన్ ను ఎక్కు  
పార్టీగా తీర్మానంచేయబడును  
—మేనకూరు అదిశేషారెడ్డి,  
వాది అద్యక్షుడు.

గూడూరు 'రోలనం' వారి భువనవిజయం

అందరూ దిగ్గజ పండితులే-  
అయినా ప్రదర్శన రక్షింపలేదు!

రోలం, గూడూరు, సంస్కృతి వ్యవస్థ  
నాం (ఈ మామ పాదులను ముచ్చటగా  
మురిచేసి, కుస్తగా 'రోలనం' అని  
పిలుచుకొందాం) సమైక్యతను పుష్కలము  
అని గూడూరు అంతాం సాహిత్యవాసన  
లలుముకొని, అదంతం అవరికాలాలో  
గుణాశిష్టాంధీ ఇన్నాళ్ళు ఎక్కడ దాగి  
వుండిందా అంతటి సాంస్కృతికతను,  
సాహిత్య సమాచారం అని అభ్యర్థం కలి  
గిస్తూంది. మూడు సంవత్సరాల వరకు మే  
ముచ్చట; కలపినా సాహిత్య విషయాలు  
తలపెట్టడం యిక ఎవరు? గూడూరు  
సంస్థలు యీ ప్రయత్నంలో కృతకృత్యా  
లయ్యాయి. ఇటీవలే 'సాహిత్య వంతు'  
కార్యక్రమాను చేడుకగా, సంచరంగా  
జాపుతున్న గూడూరు 'రోలనం' 15 తేదీ  
కవనవిజయ మండగిన 'భువనవిజయం'  
కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించింది.

అనాడు సాహితీ సమరాంగణ సార్వ  
భౌమకు శ్రీకృష్ణదేవరాయలు అష్టదిగ్గజ  
కవులతో మంత్రి తిమ్మరసుతో కలిసి  
భువనవిజయ సభావనంలో మనుచరిత్ర  
కృతి స్వీకారం చేస్తూ జరిపిన సాహిత్య  
గోష్టిని ఈ నాడు 'భువనవిజయం'నే  
పేరుతో పిను మిగిలిన ఉద్ధండ వంశీ  
తులు, కవి ప్రకాశులు, తోడుగా ఉన్నత  
పదస్థులు ప్రదర్శించి, అ 'సంస్కృతి  
వాక్కు'ను నిజమైన సరస్వతి మందిరంగా  
మార్చేవారు ముఖ్యంగా ఇది కవులు,  
పండితులు, సాహితీప్రియుల చూచి మెచ్చ  
దగిన కార్యక్రమమైనా వి సాహిత్య గోష్టికి  
రానంతమంది వచ్చారు. వచ్చిన వారిలో  
పెచ్చు కాతం సభ్యత నడిగిన సామాజి  
కులు కావడంతో అష్టదిగ్గజాల అతిథిగా  
రక్షింపబడింది.

నాటకం అదిమధ్యావసానాలు యిలా  
నడచాయి- దిగ్గజకవులు సభలో కూర్చొని  
వుంటారు. వందిమాగధుల హంసరాకులు,  
బాబరులు సాగుతుండగా రాయలవారు  
తిమ్మరుసు సమేతంగా ప్రవేశిస్తాడు.  
ఒక్కొక్కరి పద్యరూపంలో వ్యభువును  
అభిర్యదిస్తాడు. రాయలు పూర్వదిగ్గజ  
యాత్ర ముగిందవచ్చాడని, కదిలాదిలోద  
లోలై వున్నాడని, పెద్దనగరు రదిందిన  
మనచరిత్ర ఈ వేళ అంకితం తిసికుంటా  
డని, కృతివలనానంతరం సాహిత్యవర్స

సాగింది ప్రభువు అందరినూ వంది  
పెట్టడం మహిమంత్రి మహాభేను  
అభిప్రాయం. అంతట పెద్దనగరు కృతి  
ప్రదానం జరిపి, కథామాత్యం చెడకుండా  
40 నిమిషాలపాటు కావ్యగానం చేస్తాడు.  
తర్వాత కావ్యవర్స; శబ్దార్థ రసాదిత్య  
ద్వారా పరకంగా అక్షేపములు సవర్తన  
ములు అభినందనలు చెలరేగి చల్లగాన  
పదవ అతుకగా అన్యవదేశంగా కలా  
ఒక చుట్టూ చెప్పుకని వ్యభువక్షంగా  
మంత్రిగారి అక్షేపం. 'స్వాన విశేషమాత్ర  
మున కామం పాపం నీటిబొట్టి', 'తక్కర  
నేల ముత్తగాన తవ్వక నేర్పడుతు...' ఇ  
త్యాదిగ అస్థాన వులు వద్యాల చెప్పడం  
జరుగుతుంది.

సాహిత్య సమీక్షకుడు

రామరాజు భువనము మంత్రి తిమ్మ  
రుసు మధ్య వందేళ్ల బాధిత్య విషయమై  
కొంత రభసజరుగుతుంది 'గుర్తిన్ పుల్లె  
గట్టి, వ గ్రామిలో కూడెత్తి' అంటూ భట్టు  
మూర్తి తిమ్మరుసు పూర్వకమ పీఠికా  
దుయ్యడతాడు. మంత్రి చేతులతోడిస్తే-  
'అయ్య అనిపించుకొంటుంది నెమ్మందున  
కృష్ణాయ స్వప్నం గవచ్చే' అని దీపన  
వద్దెచ్చి అ సన్నివేశం ముగింపు  
చేస్తాడు. అంతరం సమస్యాపూరణం-  
'కుంజరయూధ బుదోమకు తోబెట్టెన్',  
'స్తవకవియైన అంధకవి హృదయవల్లల  
కేలగల్గెన్' అతులిత మాధుర్యహిమ',  
'రవిగానాదో కవిగామనేగదా!', 'గంగ  
కిద్దరి మేధరి కీడునుంగందె ఉద్యదాబ  
దింబాననా!' అంటూ అయ్య కవులు  
సమస్యాపూరణం చేస్తారు.

తర్వాత రాయలవారు దిగ్గజాలను  
పుష్పమాలాలంకృతులై సదక్షిణగా  
కాంటాలొద్ది సత్కరిస్తాడు కవులందరు  
వ్యభుగుణాను వ్యసూహం ప్రశం  
సిస్తారు; నరసాన ప్రయోకుండు

ఇందులో శ్రీకృష్ణదేవరాయలుగా  
గుంటూరు శేషిందేశ్వర్ తిమ్మరుసుగా  
డాక్టర్ ముడిగొడ శివప్రసాద్, పెద్దనగా  
డాక్టర్ దివ్యార్థ వేంకటాచార్యులు, నంది  
తిమ్మయ్యగా డాక్టర్ పాటిబాడ మాధవ  
శర్మ, మాదయగిరి వల్లభగా తిరుమల  
శ్రీ వాసాదాయులు, అయ్యలరాజు రామ  
భద్రదూత శశాంక, భూర్జుతా ముడి  
గొండ మీరభద్రమూర్తి, భట్టుమూర్తిగా

గూడూరు యుడు చదలవాడ శేషయ్య  
(వ్యంగంకుల లక్ష్మణశాస్త్రి గారు రాశేడు),  
పింగళి సూరనగా ఉత్పల నక్కవారా  
యణాగార్య, తెలలి రామకృష్ణుడుగా  
డాక్టర్ కి వి సుబ్రహ్మణ్యం నటించారు.

నాటకంగా తినుకొంటే యందులో  
వేషధారణ, అభినయం, సంగీతం  
బొత్తుగా లోపాలు జతయిది రాయల  
నాటి సాహిత్యగోష్టి ప్రతిబింబి చేత్యమే  
కాని, గాటగంకాదు. తమఉద్దేశం అనాటి  
ప్రబంధ కవిసాహిత్య ప్రజలకు  
దక్షిణ సదా మేననిది వాకర్త వారు  
ముందుగ చెప్పనేదిపూరు గనుక అంత  
మట్టుకు వారు కృతకృత్యులయ్యారు.

అకారసాదర్యం, అభినయశోభం,  
శ్రావ్యమైన కంఠం, సంగీతంలో చెప్పుకో  
దగ్గ వేశం వున్న గుంటూరు శేషింద్ర  
శర్మ ఎందుకో దిబ్బాబింది బిరుదలేక  
పోయాడు. అయిన అవార్య విషయంలో  
కృష్ణామే మిగిలిపోయింది. భూర్జుతాగా  
ముడిగొడ మీరభద్రమూర్తిగారు 70 పీళ్ల  
వయసుకు మించిన ఉత్సాహం చూపి  
ప్రేక్షకుల మెచ్చ కూరగొన్నారు. రామ  
కృష్ణుడుగా డాక్టర్ కి. వి. సుబ్రహ్మణ్యం  
బాగా పుండారసేవిస్తూ, తిమ్మరుసుగా  
శివప్రసాద్ రాణిందాడు అదార్థవాక్యార్థ  
అసాధారణ ధారణాశక్తి ప్రేక్షకులను  
చక్రితల్పి చేసింది. వందలు-కాదు వేల  
వద్యాం వికధాటిగా వికరువు పెట్టి ప్రేక్ష  
కులను ముగ్ధులచేశాడు.

ముందుగా పిచ్చి కూర్చుకొన్న సన్ని  
వేశాలు, వాటికిగిన సంభాషణలు, మధ్య  
మధ్య భగ్గులు చమత్కారాలు నూటి  
పోటు మాటలు అన్ని అ నాటివే సార  
స్వక సేవకుంకు వరిచయమైనట్టివే  
పాతధానలు వందితులు కాబట్టి వాగం  
భనలో వేలు పెట్టడానికి ఎడంలేదు

'భువనవిజయం' చూచినాక ఇది శేష  
లం మహాభేను, మహాదిద్వాంసులు  
మాత్రమే ప్రదర్శించవద్దగది, అనితర  
సాహ్యం కాదు అనేభావన కలుగదు. అతి  
నయ సంగీతంలో వికొడెం ప్రావీణ్య  
మున్నారాలు; ఏ మాత్రం భాషాపాండిత్యం  
లేనివారగూడా సుమనో మనోజ్ఞగా  
ప్రదర్శించగలరు అని తనవ్వ కోస్తుంది.  
వరిమితగద్యం, అవరిమిత వద్యంగల

భువనవిజయం రూపకంలో అభినయ సంగీ  
తంలో అంతంత ముక్తమైన ఈ విధ్యాం  
సులు చూపిన స్వతంత్ర విధానం ప్రశం  
సేసుకుంటే సమాధానంరాదు. అందరూ  
దిగ్గజ పండితులే; అనే వారి ప్రభావానికి  
త్యాగం ప్రదర్శించే అవకాశం యీ ప్రద  
ర్శనమిచ్చలేదు. పిమ్మట అదొక సాహిత్య  
విభవం అంతమంటే దీని ప్రయోజనం.

వ్యవర్తనకుముందు భువనవిజయ  
కార్యధారణలను, అయ్య ఉపార్వ  
భుకు శ్రీ పి. జి.ఎ. మది నే మాతా  
సభకు స్వాగతం చెప్పారు. వివరణ  
అధ్యక్షుడి వాకర్త గార్ని శ్రీమతి శేషి  
కృష్ణ సూరిగారి నూటపదహారో శ్రీ  
సి. వి. కృష్ణయ్య సన్మరించారు.

'రోలనం' సాహిత్య వ్యాసంగం కల్పించు  
—గారవ రవ పీఠిక

జనవాణి

(2 వ పీఠికారం)

యిక్కడి అవులను గుంటూరు పాఠశాల  
తరలిస్తున్నారు. దివంగినాడు దింకంజెడ్డి  
పారమేశ్వర సూరు అవులు మాత్రం మిగిలి  
వున్నాయి.

దింకంజెడ్డి పాఠశాల కర్వలో ఎత్తి  
వేయాలనే అభివృద్ధి అధికార వర్గాలో  
వుందని తెలుస్తూంది. అన్ని విధాలా శిశు  
వృద్ధి చెందాల్సిన శిశుభక్షణ కేంద్రం  
నానాటికి క్షీణించడం, మొదటికి మోసం  
అన్నట్లు పాఠశాల మేనేజర్ ముని వేయాలను  
కోవడం చెనుకలపిన ప్రాంతమైన దింకం  
జెడ్డి తీరని అన్యాయం. స్థానికంగా  
ఎందరో పేదలకు ఉపాధి కల్పిస్తుందని  
అభిందిన పాఠశాల ఈ స్థితికి రావడం యీ  
ప్ర్యాపియంలో అందోళన కల్గిస్తూంది.  
జిల్లాలోని ప్రజాసత్కరికలందరూ ప్రయ  
త్నించి దింకంజెడ్డి పాఠశాల నిలిపి,  
అభివృద్ధి కోసం పాటుపడారని ఆశిస్తు  
న్నారు.

చింతలదేవి - ఓరుగంటి కొండయ్య  
సర్పంచ్

ఎరువు బాధలు

నవాలంలో వర్షాలేక, నార్డు ముడిరి  
పోయి వేసి న పైరు ఎర్రగాపోతుంది.  
పైర్లకు యూరయా సల్ఫేరు వేయాలంటే  
ఎక్కడా దొరకడంలేదు. ఉన్న స్థానకా  
గుంటూరు, అంగోలు జిల్లా లకు దాని  
వేస్తున్నట్లున్నాడు భాకులో కొంతశే  
షప్తా రు 70 లకు పైన చెప్పన్నారు.  
ప్రభుత్వం పెద్ద పెద్ద నివాసితులందరినీ  
ఇట్లా-డి దిన్ననిషమాల, రైతులకు మేలు  
చేసే విషయాలు వట్టిమతోకావడం  
కోదరీయం

బుచ్చి. —బి. వి. కృష్ణారెడ్డి

నెల్లూరు సబ్ జడ్జిగారి కోర్టులో

B. P. No. 27 of 68 O. S. No. 56 of 64

(4) చక్రాల వెంకటసుబ్రహ్మణ్యం వగైరాలు - డిక్రిహోల్డర్లు  
—: డిక్రిహోల్డర్లకురపున దాఖలుకాబడిన యేలము అఫ్ఫిడ్ షెడ్యూలు :-

వరుస నం	ప్రతివాది పేరు	గ్రామము	వట్టా	సర్వీ	విస్తీర్ణము	రకము	డి హో. కిక్కుకు	అమినా కిమ్మకు
1. (1)	వడ్డమూడి మునెయ్య	ప్రభగిరిపట్నం, అత్కూరు తా.	1255	22/1	య 0-55 ట్టు	మాగాటి	రూ. 1100	రూ. 1100
2. (2)	"	"	541	33/5	3-53	"	రూ. 6190	రూ. 6100
3. (3)	"	"	"	34/2	3-53	మెట్ట	రూ. 1500	రూ. 1500
4. (4)	"	"	466	43/3	82-20	"	రూ. 4500	రూ. 4500
5. (5)	గడుపూడి బాలవనాయుడి కుమారుడు శ్రీధర్	"	1255	22/3	5-94	మాగాటి	రూ. 10500	రూ. 10500
6. (6)	"	"	134	23/4	6-54	మెట్ట	రూ. 1000	రూ. 1000
7. (7)	"	"	466	43/3	4-45	"	రూ. 700	రూ. 700
8. (8)	"	"	493	42/3	14-70	"	రూ. 1000	రూ. 1000
9. (9)	"	"	466	43/1	25-7	"	రూ. 3000	రూ. 3000
10. (10)	"	"	494	55/3	1-04	"	రూ. 120	రూ. 120

షరూ: ఈ బిజములపైన యేలాటి తాకట్టు లేవు. ఇది నెల్లూరు జిల్లా కోర్టు వరణములో యేలంబడినాడు యేలంబేడుకుడును, యేలంబేడి 30-10-72

—జి. సంజీవరావు, డి. హె. అద్యక్షుడు.



వేదము

(3వ విభాగం)

గత సంవత్సరం వేదన అయితిలో  
అర్ధవరదా అదే సూచన చేశారు. మళ్ళీ  
వచ్చే సంవత్సరానికిమూడూ యిది వట్టి  
సూచనగానే ముగియిపోయింది.

వినుగు వట్టయ్య నూ విజ్ఞాన చోద్య, నూ తన పస్త్రాల పన్నాపమును కొనిచురుపూకాయన వేమనగూర్చి పూరావు పన్నుసంబాధు. 'తిక్కన తర్వాత ప్రజామోదం పొందిన కవి వేమన' - అంటూ వేమన కాలం ప్రభుత్వం నిర్ణయించిన 1672 అనుకొంటే నష్టమేమీ లేదన్నారు. వేమన అనాది మూడాదారాలను, సాంఘిక వర్గస్థులను విమర్శిస్తూ జాను తెనుగులో కవిత్వం చెప్పి, తెలుగు కవిత్వంలో 'పెద్ద'ను ప్రవేశ పెట్టి, ఇంగ్లీషుగారి స్థాయికి తెచ్చాడు అయిన టీ. రీ ఎందుకు అబద్ధపెట్టబడిందంటే శూద్రుడు కాబట్టి అన్నారు; అంతకన్నా మత్స్యని విమర్శించాడు కాబట్టి, అదారాలను దుయ్యబట్టాడు కాబట్టి ఆ వర్గాలు పాఠశాలలో చెప్పుదారి కానిందారసుకోవచ్చు ప్రజావ్యతిరేక వేమన ఒక్కడే వచోకవి. సంక్షిప్తమే కావటం ప్రాణమైతే అందుకు తిక్కన తర్వాత వేమననే చెప్పకోవాలి. ఒక విధమైన లాడ్ లింగ్ అయినది నామ సంస్కర్తలు హిందూ మత్స్యని తిట్టారంటే వారు హిందూ తత్వాన్ని ద్వేషించినాడు; మూఠనస్కరాలను తొలగదోయాలని, అసలు మతమేదో తెలియజేయాలని మాత్రమే వేమన లక్ష్యం కూడా అదే వేమనను కవీశ్వరన్నారు కొందరు. కవీగాని, అన్ని పద్యాల్లోనూ కవిత్వం లేదన్నారు మరి కొందరు. అట్లా అయితే 18 వర్గాల భారతంలో ఎన్ని

వచ్చాల్సిందిగా కోరుకుంటున్నామి. వేమన గారు  
వేల వ్యాఖ్యలు వండినవి. కవి కావేళ  
మున్న రాలు. కాను అనుకొన్నది  
నూరగా చెప్పగలిగి వేమన. తర్వాత  
అట్లా తిరస్కరించినవరితే తరం  
మూలమే కన్పిస్తుంది. వేమన ఒక్కొక్క  
వద్యం ఒక్కొక్క కావ్యం. సవరణలు  
యవశ్యమే. వేమనను మార్గదర్శకంగా  
పెట్టుకోవాలి - అంటూ మరలమరల  
పాఠ్యాత్మకము చేస్తున్న క్రిందిని దిగం  
తెలియజేయు.

దివరన రాక్షస గోపాలరెడ్డిగారు-  
వేమన ప్రామిణికవి. కవిత్వానిని ఆయన  
నెప్పుడూ అనుకోలేదు. సంసారాన్ని  
వదిలి ఆయన యోగిగా మోపాతే మనం  
యిష్టదాయున్న ఈ ప్రపంచమని  
సంసారంలోకి లాక్కొస్తున్నాం. సమా-  
ధాన్ని, ఆధారాలను పెద్ద కొరడాతో  
కొట్టాడు వేమన. అందవల్లేనే ఆయనకు  
సాహిత్యరంగంలో స్థానలేకుండా పోయిం-  
దేమో! పాశ్చాత్యులు వేమనకు అష్టాశ-  
వాసం నుండి విముక్తి కలుగజేశారు.  
సి. ఆర్. రెడ్డి, రాళ్ళవల్లి అనంతకృష్ణ  
శర్మ వేమనకు సాహిత్యగౌరవం లిండేట్టు  
చేశారు. మొదటమొదట వేమన సూక్ష్మ-  
లంతా వచనంలోనే చెప్పివుంటాడేమో!  
వచనం త్వరగా మరదిపోతారు గనుక  
సులకమైన అతివెలదిని తీసికొని పద్యాల్లో  
చెప్పివుంటాడు. పద్యవ్యూహంలో దిక్కు  
కున్న అతిమన్యుడు అందరిమీదా బాణాలు  
వేసేట్టు, వేమన అటు శాస్త్రాగమీద,  
బ్రాహ్మణులమీద, యిటు ఆధారామీద,  
మూఢవిశ్వాసామీద పుణాసువులంగా  
బాణాలు గుప్పించాడు. ఆయనకవిత్వంలో

పాండిత్యవర్ధనా దీపిచే విదయాశే-  
లేనది. ఆయనకే సామగ్రి విద్యగృహం;  
కృష్ణుల, ఇతే ఎందరు యీ మూఢాదార  
అను విద్యుదీనా; బుద్ధుడు, గా. రీ.  
దయానంద నరనృతి, వివేకానందుడు,  
జేమర- ఎందరేమన్నా కావినో? 'దీరా  
యువు' అని ఆశీర్వాదించినట్లుంది ఎందరు  
సంస్కర్తలంద్రినా మూఢాదారాల అక్షే-  
ప్తవ్యవాయి. ఆ మూఢాదారాలను దీర్చి  
చెందాన నేమన చరిత్యలో దిగకాలం  
నిర్విపోకాడు. ఆయన పద్మాంజను పాట  
లుగా మార్చాల్సి; వాటికి సంగీత గారవం  
కూడా వచ్చేటుచేయాలి"- అన్నారు.

తర్వాత చేమనచర్మియ్యలు వచ్చి  
జైదంలో ప్రాథమిక పాఠశాల విద్యార్థు  
లను, వ్యాసరచనలో కాలేజీ విద్యార్థులను  
జరిగిన పోటీలో గెలిపించి గోపాలరెడ్డి  
గారు ఐహంమరుచిద్దారు.

పంచాంగం

ಸ್ವಾಮಿ ಕಾ ರ

అక్టోబరు 23 తేదీ రాత్రి గం. 3 52  
లకు స్వాతికార ప్రవేశం.

## అక్టోబరు పిథులు

21 శని చక్షుర్దళి	రా 10-02 గంవ.
22 తది పూర్ణిమ	రా 7-58 ,,
23 సోమకృ. పాద్యుసా	కీ-86 ,,
24 మంగళ విదియమ	కీ-05 ,,
25 బుధ శబ్దియ	మ 12-30 ,,
26 గురు చదితి	ఉ 10-02 ,,
27 శుక్ర వచయి	ఉ 7-28 ,,
వషి	తె 5-14 ,,

—నిమ్మగడ్డ వేంకటేశ్వరశాస్త్రి

వారం..వారం..

విద్యోగవిధంగా రాజాజీ, కామరాజ్  
గారల ఆశీర్వాదాలేని ప్రభుత్వం తమిళ  
నాడులో దిరకాలం నిల్వడం అసంభవం.

తమిళనాడులో కాంగ్రెస్ అటోగతి  
 వీరద్దం చీలికతోనే అరంభమైనది-  
 ఆంధ్రలో వట్టాపి-వ్యకాశం-రంగా  
 గారల పిచ్చిపట్టుదలల కారణంగా కా-  
 గ్రెస్ ఓడినటుగానే!

డి. యం. కె. ఆదారికే వస్తున్నదా?  
అన్నాడురై అనంతరం పెద్దనాయకులిద్దరు  
హోరాహోరి అంతఃకలహించి ర ద తు  
నమధానవడినారు. మళ్ళీ అదే ఇం కో  
రూపలో రామచంద్రాద్వాయంపేరితల  
యె తిన్నది.

ఈదేశంలో పార్టీలో, సంస్థలో చేరి సామాన్య కుగల కైతఠ్యం, సంకల్పశక్తి, కార్యదీక్ష, స్వచ్ఛమందు కుటుంబదీని విశ్వాసం నాయకులకు లేకుండాపోతున్నది. పార్టీలు లేక సంస్థల వ్యూలు ఒక తర గణి, నాయకులు అంతకంటే పైతర గణి తెందినవారవుతున్నారు. ఉదా: రోమన్కాథలిక్ పాప్ వ్యవస్థంది దీనివలె ఉన్న పాదర వరకు ఎటువంటి సాయా లేదం వున్నదో అటువంటిదే కమ్యూనిస్ట్ అంతరాధిపతి వ్యవస్థలో వచ్చేసింది.

ఈ సందర్భంలో ఇటీవల ఒక బ్రహ్మ  
సమాజ సమావేశంలో ఒక మహిళయును  
తెలియజేసిన అంశం గుర్తుకువస్తున్నది.  
ఈ అంశంలోని దృక్పథాన్ని పార్టీల-  
సంస్థల నాయకులు అవలంబింపగలిగితే  
అయాపార్టీల- సంస్థల భాగుపడతవి.  
వివిధపార్టీల- సంస్థల పరస్పర సంబం-  
ధాలు కూడా మెరుగుపడగలవు.

అశయం ముఖ్యంగానే అంతుకనుగుణ  
మైన కార్యక్రమాన్ని కొనసాగించడమే  
సత్ఫలదాయకం. అందులో తోడ్పాటు  
ఒక కార్యదర్శిని, అభ్యుదయ నిపుణులను  
గాని ఆ విన్నపానికి అనుగుణంగా  
లేని అభ్యుదయ నిపుణులను. అందువలన  
ఒక సత్ఫలదాయక కార్యదర్శి కాని, కార్యదర్శి  
అభ్యుదయ నిపుణులు ఆ కార్యదర్శి లేకుండా

కృషి జేయడమే కర్తవ్యం. ఇదీ ఆ మహా  
నీయుని సందేశం- కార్యాచరణ ద్వారా  
ఇచ్చిన సందేశం- శీవన సందేశం.

గరిమి మాటావో కోసం ఎంత శ్రమ  
చడినా గరిమలు గరిమి తరగలేదు సరికదా  
మధ్యతరగతివారు గ రి మ లు లో రలిసి  
పోతున్నారు. ప్రభుత్వపు ప్ర తి స్త తర  
గడం- రూపాయ విలువ తరగడం-  
ధరలు పెరగడం జరిగిపోతున్న శ్రమ  
విలాసాన్ని కొందరు వర్ణిస్తున్నారు. ఇవంతా  
చర్చిస్తూకూర్చుంటే విద్యు-పూ-ద్ధు గడవి  
పోతది. అందువలన, గమనించవలసిన  
దేమంటే సరసంగా కొంతవరకు మన  
నిక్కావసరాలు తీరడానికి విద్రేయా మార్గం  
అనేమింపబడినదా?

అటువంటి అన్వేషణ జరిగిందనే అంతు  
 న్నారు. దేశమంతటా సామాన్యులకు సర  
 సంగా ముతకవస్త్రం డొంగే విధాన్ని  
 అనుగుణపెట్టి, లొంగడ ద్వితీయ ప్రపంచ  
 సంగ్రామ సందర్భాన బ్రిటిష్ ప్రభుత్వం  
 స్టాండర్డ్ క్లాస్ సప్లయ చేయించింది  
 సామాన్యులకు- చదువరులకు ఈవిషయం  
 మేముపెరకే జ్ఞాపకం చేసివుంటిమి ఇది  
 మంచివని, అసలు టైల్స్- చేనేత- బాడీ  
 సప్లై తయారీని ఒక సమగ్ర పథకం  
 లోకి తీసుకుని అతితక్కువ అదాయాల్  
 గలవారి కవనకమైన వస్త్రాన్ని ఈరక్త  
 లన్నింటలో తయారు చేయించవలసి  
 వుండెను. ఆ విమృశ సన్నని- నాణాక  
 ర కాల మ తయారుచేయవలసివుండెను  
 కాని జరిగింది మరొకటి. వెనక చేయవల  
 సింది ముందు- ముందు తేయవలసింది  
 వెనకచేసుకుంటూ పోతున్నారు. ఫలితం  
 సంవత్సర రాజ్యంలో సంవత్సర ఫోగ  
 లకు లోపంలేకుండా, వారిసంతతి రావం  
 సిని పెద్దపదవులకు బాధలేకుండా మన  
 రాజ్యం సాగిపోతున్నది. ఈ ప్రక్రియలో  
 పేదలన్నిరిని బాగుచేయవలెనని, పేదల  
 తానే పోగొడువలెనని అలోచిస్తున్నా

ఇందులో ఎంతవరకు సాఫల్యం వస్తుందో  
అంతవరకు మనం ధన్యులం.

తేద్రం మన బట్టల విషయం అలోచిస్తే,  
మన రాష్ట్ర పరుత్తం పేదల తోట  
వనకిరై చక్కని విధానాన్ని కనిపెట్టెద  
ఈ విధానం కొనసాగేరిరి బాగ్రతగా  
పరిశీలించాలెను. మొక్కద్రతో కాపాడిత  
గాని ఈ పథకం జయపదం కావాలి  
దీని విజయాలకై తోడ్పడడం అందరి  
కర్తవ్యం. లోగడ ముస్లిం పంతులు  
ముఖ్యంగా లీలావతి ముస్లిం అన్నపూర్ణ  
కాంటీన్లో అనేకనగరాలలో చాటోజన  
బీఫీస్ పిర్మాయి జరిగినవి. ఇప్పటికీ అవి  
నడుస్తూనేవున్నవి కాబో! ప్రజాస్వామ్య  
నికీ, ముఖ్యంగా తక్కువ అదాయాలవారి  
ఆది ఎక్కువగా వుపకరించినవి.

మన రాష్ట్ర సంక్షేమకాంక్ష తలపెట్టి  
ఈ కార్యక్రమం జయపథమైతే మీదసాది  
లకు ఎంతో వ్యవకారం కలుగుతుంది.  
లోతవ 80 పైసలకు పెడకారకు. దీనితో  
మామూలు హోటళ్ళుకూడా చాలోజి  
విధానాలు స్థాపించక తప్పదు. విశాలం  
మందిరాలు, అన్న విక్రయశాలలు అన్ని  
సంవత్సరాలకొకసేమగాని మామూలువారి  
అందుబాటులోలేవు.

మామూలు ప్రజలను గుర్తు తెచ్చుకుని వా  
అవసరాలను తీర్చడానికి పాటుపడి మన  
సంక్షేమకాలను అభివృద్ధిచేసేటందుకు. ఈ  
నిర్మాణాలపై ఈ కాల మునుపే మౌన  
కన్నది. ఆ కార్యక్రమాన్ని, ఈ కార్య  
క్రమాన్ని గట్టిగా సాగిస్తే మన రాష్ట్రంలోనే  
సామాజిక ఆర్థికవైఖరి ఇతోధికంగా సాగి  
ప్రౌఢమవుతుందో సందేహంలేదు.

సంక్షేమ శాఖామిత్యుడు యువకుడు  
ఉత్సాహి, దీక్షగలవాడు. ముఖ్యమంత్రి  
అండవండలు సంపూర్ణంగా గలవాడు  
కావున ఈ కార్యక్రమాలు కాస్త తోరుగానే  
సాగితోగలవని మా నమ్మకం. సమా  
హితైష్యులందరు ఇందుకు అన్ని విధాల  
తోడ్పడెదరుగా!

ਢੰਗ : 1075.

# బాలాజి ఎంటర్ ప్రైజెస్

(హర్షురేను సర్వీస్ ఎజెంటు)

కాపువీధి నెల్లూరు.

(అలంకార చాట్)

నమ్మకమునకు, ప్రాముఖ్యత పెంచుటనకు పేరుగాంచిన సంస్థ.  
 ఓరిజినల్ టెక్నెక్టు ప్రోడ్యూస్ చేయగల నమ్మకమైన సంస్థ.  
 మా ప్రతిజ్ఞ పంటరు ప్రైజును పొందిన గొప్పసంస్థ.  
 ఇందుకు మా పంటరై (పత్తక నిదర్శనము.

29-10-72 తదినుండి మద్రాసు రేసులు ప్రారంభమగు  
చున్నవి. మీరు మీమీ టిక్కెట్లను మా కంపెనీవద్దా యిచ్చేసుకొని  
అదృష్టమును వరించండి!

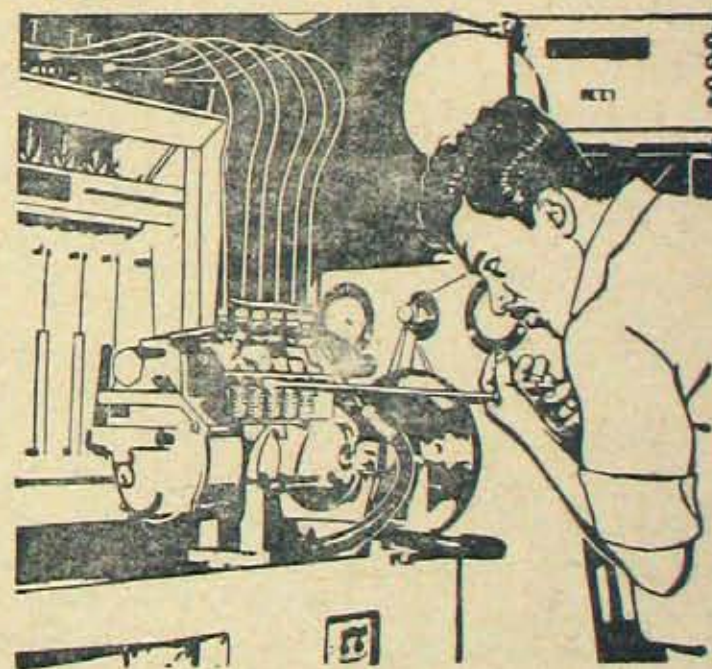


వివాహమునకు-ముందు-పెనుక  
పోయిన యవ్వనమును తిరుగా పొందండి.

మీవ్యాధి పీడకమైనను దిగుబడవడం. పురుషత్వంశక్తిని ఇంద్రియ బలహీనత, బాల్యంలో వృద్ధత్వం, స్వచ్ఛంద శరీర బలహీనత, అతిర్థం, మలబద్ధకం, శీఘ్రస్థూలికం, మూత్రంలో ఇంద్రియం కలిసిపోవుట, నరముల బలహీనత, పివాహమైన కర్మాత నిరుత్సాహం కలుగుట యిటువంటి గుణములు గలవారు శృంగార రహస్య నిపుణులైన డా. సూరజ్ చౌదరి గారిని సంప్రదించండి.

**సూరజ్ చౌదరి డిప్యూన్యూరి** ౯-అవరేఖిత్యాంకు ఎదుట,  
(మదీనా వాడకంపెరి ప్రక్కన) 16/112, బ్రంకరోడ్—నెల్లూరు.

**పొగ రూపంతో ప్యూయల్  
కాలిపోతున్నదా?  
మైక్ సర్వీసు పొందండి**



దగ్గరలో ఉన్న మైకో సర్వీసు స్టానాని వెళ్ళండి.  
 తారైన మైకో స్పెర్ పార్కులన్నీ చీకరుకుంది — ఎరిమెంటు,  
 డెలివరీ వాల్సులు, నాటిల్స్, ప్లైర్ జనసర్వల మొదలైనవి.  
 అంతేకాదు — మైకో తయారుచేసిన నిపుణులైన వసూదారి సర్వీసు  
 కూడా లభిస్తుంది. బద్ధితంగా పూయిల్ ఆదా అయ్యేటట్టు,  
 పూరి వవరతో వసరేసేటట్టుగాను వారు చూస్తారు.



HICO/7197

అధికారయాతులైన వికయాందారి :

● స్వస్తిక్ డి శర్ అండ్ ఇంజనీరింగ్ కార్పొరేషన్  
“స్వస్తిక్ మాస్” ఆర్. ఆర్. వీధి,  
ప్రభు రోడ్డు, నెల్లూరు



దీపావళి

పండుగకు అనేక సరికొత్త రకములు వచ్చియున్నవి

మాడరన్ స్టోర్లు ట్రంకురోడ్డు - నెల్లూరు

శంఖుబ్రాండు లుంగీలు సరికొత్త డిజైన్లలో వచ్చియున్నవి

ఫోన్ 421. స్టా: 1944.

బలాదిలేహ్యం

నరముల బలహీనత, నిక్కాక, గుండె పడ, డైట్రెవెనరు మొ. పోగొట్టి, బలము రక్షవృద్ధి, వీర్యవృద్ధిని కలిగించును. 400 గ్రాముల సీసా రు 11-25 లు 200 గ్రాముల సీసా రు 6-10 లు అన్ని మందుల పావులలో పొరుకును.

జనార్దన అయ్యుర్వేద నిలయం. కలువాయ (పోస్టు), నెల్లూరు (జిల్లా)

విశాఖపట్నం ప్రెస్సిఫర్ డి. ము. కోర్టులో

O. S. 37/66. IA 440/72. విజిషనరు: విశాఖపట్నం మున్సిపల్ కౌన్సిల్ రివెన్యూ డివిజన్ వారు: రెస్పాండెంట్లు: 1. ప్రథమ సుబ్బారావు, 2. ప్రథమ సూర్యనారాయణ, 3. ప్రథమ సూర్యకృష్ణ, 4. ప్రథమ వరలక్ష్మి నరసయ్య, 5. ఆర్థిక సూర్యనారాయణరావు, 6. జె. వి. పాపయ్య కాశ్రి, 7. జె. కామేశ్వరయ్య, 8. డి. నరసయ్య, 9. జి. ఎమ్మినరసయ్య.

ప్రైవేటులో శ్రీకోర్టువారు పాపించిన ప్రెమియరీ డిక్లెయిర్డ్ ప్రెసర్ డిక్లెయిర్డ్ చేయవలసినదిగా వాది దాఖలుచేసిన ప్రె. నె. బరు విజిషనరు 2 10 9 ప్రతివాదులు (రెస్పాండెంట్లు) నోటీసు నిమిత్తం జి.వి. 22-11-72 తేదీని వాయిదాబయ్యున్నది. నడదశిడి నడద ప్రతివాదులు (రెస్పాండెంట్లు) కు విజిషనరు ఆజ్ఞపత్రం వున్న యెడల ప్రెజ్డెంట్ గా ఉపయం 11 గం. కు హాజరై తెలుపుకోవలెను: లేక యెడల వాది పక్షం తిర్యగించబడును.

-వర్తమాని శ్రీరామమూర్తి, మున్సిపల్ స్టాండ్.గ్ అడ్వకేట్ అండ్ గవర్నమెంటు ప్లీడర్, విశాఖపట్నం.

నెల్లూరు సబ్ జడ్జి కోర్టులో

I. P. No. 13/1972, తేదీని రంగయ్య వగైరా - విజిషనరు, (in Creditore)

పేరు: జి.వి.మున్నసాదేగంసాహెబ్ - రెస్పాండెంట్లు. యానెంబరున రెస్పాండెంట్లు యిక సాల్వేటుగా అడ్డుపెట్టి చేయించవలసినదిగా కోరి విజిషనరులు ఐ. పి. జి. దాఖలుచేయించినందుకు రెస్పాండెంట్లు ఆజ్ఞపత్రము 27-10-72 తేదీని వాయిదా చేయబడినది గనుక నడద వాయిదాదోహన వ గలు 10 గంటలకు రెస్పాండెంట్లు వ్యయముగాని లేక ఆర్థిక టెక్నికల్ టెక్నికల్ కోర్టుకు హాజరయి తమ ఆజ్ఞపత్రం తెలుపుకోవలసినది.

-కె. వెంకటరత్నంనాయుడు, విజిషనరు అడ్వకేట్లు

హెచ్చరిక

ఇందు వలన నయావస్థలోకి తెలియ చేయడమేమనగా 29-9-72 తేదీ నుండి రైతు వారపత్రికలో ప్రకటించినట్టి సూక్ష్మ-పేరు కాలానా మంగళంపాడు గ్రామంలో చేపచేసియుండు శ్రీ వేణు గోపాలస్వామి దేవస్థానంబాముల విక్రయ యుగ నోటీసు చెల్లదు. నడద చేపచేసిన స్థితిలో సాక్షులు నాడు 6-5-1958 తేదీన రిజిస్టరు తెలిపి మొట్టకల్ల విక్రయ వగైరా హక్కులు సంరక్షించుచున్నదిగాన వివరు రి. యి. దినపత్రికలోని చెల్లవేరదు.

ఇటు, వంశవరంవర భగ్యరత్న, యజమానం రిజిడెంట్ వెంకటరావువాదాత్మకులు.

In the Court of the II Addl. District Judge, Nellore.

E. P. 7 of 72 O. S. 26 of 69 Yantrapalli Seetharamaiah

1. Thota Radhakrihnamurthy 2. Thota Arunakumari-J.D.S It is notified that the above B. P. 7/72 stands posted to 25-10-72 for notice to the J. Ds. by publication. If the J. Ds. fail to appear on the day and file their objections, if any. The matter will be heard and decided ex parte. -K. V SUBBA RAO. Advocate for T. D. H.

నెల్లూరు ఆ. డి. ము. కోర్టులో I. A. No. 493 of 1972

O. S. No. 636 of 1972

1. అంబరీ వెంగన్న, 2. ఆ. నరసింహయ్య రావు - విజిషనరు (వాదు) 1. పామూరు శేషయ్య 2. శి. గంగెట్టి పెండలయ్య 3. శి. గంగెట్టి నరసయ్య 4. దిట్ట సాహెబు 5. పేర్ నర్తారసాహెబు 6. పేర్ బోహెసాహెబు - రెస్పాండెంట్లు (వ్యతివాదులు) యానెంబరు విజిషనరు నవాబుపేట వార్డు నెంబరు C. A. S. No. 151 రు లో యుండు 120 అంకముల స్తరములో రెస్పాండెంట్లుగాని వారి యిలాకా వారు తివరుగాని ప్రవేశించకుండాయుండు లాగున వత్తకొని పొందియున్నందు, నడద విషయమును గురించి ఎవరియిన ఆజ్ఞపత్రం యున్న యెడల తే 30-10-72 ది వ గలు 10 గంటలకు కోర్టుకు హాజరయి తెలుపుకోవని యడల మీ వరొక్షములో విచారించి తిర్యగించబడును.

పి. వి. నరసింహరావు, అడ్వకేటు.

నెల్లూరు సబ్ కోర్టులో

I.A. 76 of 1971 I.P. 2 of 1968 అఫిషియల్ రిసి. ర్, నెల్లూరు - విజిషనరు. 3. గజిపాడి గోపయ్య వగైరా - రెస్పాండెంట్లు

3 వ రెస్పాండెంట్లు సాక్షి:- కల్లూరు గ్రామం, ఆకర్కురు కాలాకా. ఈ నెంబరున విజిషనరు 3 వ రెస్పాండెంట్లు 1 మరియు 2 రెస్పాండెంట్లు పేరటికి తే 8-12-67 తేదీన వ్రాయించియున్నందు విక్రయవక్రమును రద్దుచేయించవలసినదిగా కోరి విజిషనరు దాఖలుచేసుకొన్నందు లకు 3 వ రెస్పాండెంట్లు నోటీసుగొనితనం. తే 28-10-72 ది వాయిదా చేయబడినప్పటికి. కావున నడద రెస్పాండెంట్లు అనాడు వ గలు 10 గంటలకు కోర్టులో హాజరయి యేదైన ఆజ్ఞపత్రం యెడల తెలుపుకోవలయును.

-టి. సుందరరామిరెడ్డి, విజిషనరు అడ్వకేటు.

విచిత్రబంధం

అన్నపూర్ణాపూర్ రంగులదితం 'దిలిత బంధం' యిటీవలే ప్రచురించబడిన చూపించారు. సు. పిచ్చవల 'ది తేజ' దీని ఆధారం అనేకవిషయం మీకు తెలిసినదే కాబట్టి కథను గురించి వివరించ వలసిలేదు. అయితే దిక్కునీ మూలమైన 'రేప్' సీనుకు బలమైన కారణాలు ఉండటం సరిమా అనుకరణకు ముందనే ఉద్దేశ్యం తో మొదటినుంచి హీరో హీరోయిన్ లను వరిచయస్థులుగానే చూపి మంచి 'లిడ్' యిచ్చారు. నాగేశ్వరరావు, వాణిశ్రీ కను కను పాత్రలను కడు వచుర్లతో పోషించారు అనటం ముఖ్యముగా ఉంటుంది. కాని అంతకన్నా బాగా చేశారనాలి.

కె. వి. మహదేవన్ సంగీతం మంచి స్థాయిలో ఉంది. ముఖ్యంగా 'పీకటివెలుగుల రంగుల-పిరివేల' ఒక దీపావళి పాట చాలాబాగుంది. ఆ పాటను రిపీట్ చేయడం చక్కగా ఉంది. హాల్లోంచి బయటికి వచ్చినా యింకా ఆ పాట పాడుకుంటున్నా ఉంటాము.

సెల్యులార్ ఫోటోగ్రఫీ చాలాబాగుంది. అదుర్తి సుబ్బారావు దర్శకత్వం, పాటల పిక్కరైజేషన్ డెవలప్మెంట్ గడ్డ. ముఖ్యంగా పిక్కరైజేషన్లో అదుర్తి హస్తం కనిపిస్తూనే ఉంటుంది. అది అయిన ప్రత్యేకత.

అనర్భక, శిల్పివదాలు, వ్యవధ్యరాలు స్ఫురించే దైతాగులు... యిలాంటి వేరీలేని చక్కని దితం 'దిలితబంధం'

ఫిలింస్టార్స్ రాబి

జయప్రద పిక్చర్స్ వారి 'వండంటి కాపురం' శతదినోత్సవాలకు ఉరకలు వేస్తోంది. ఈ నెల 28 తేదీ విజయవాడలో శతదినోత్సవం జరుగుతుంది.



కొలను బ్రహ్మానందరావు

అదే రోజున కృష్ణ కన్వీనర్ గా పిర్మల్ ఫిలింస్టార్స్ గ్రూప్ లిటివ ఫంక్షన్ ఎన్. డి. ఆర్. విజయవాడలో ప్రారంభోత్సవం చేస్తారు. 29 తేదీ తెల్లవా 8, 30 తేదీ గుంటూరు, 31 తేదీ రాజమండ్రి లో వీధుల్లో తిరిగి కబ్బు వసూలుచేస్తారు సరిమాకారాలు. వీటికి తోడు, 'వండంటి కాపురం' శతదినోత్సవానికి వచ్చే కలెక్షన్లకూ ఆ గిరితీ సమర్పించాలి. నాగేశ్వరరావు అధ్యక్షతన ముఖ్యమంత్రి గిరితి సమర్పించారు.

ఇప్పటికప్పుడే యాలైవేల రూపాయలు ఈ ఐండల్స్ లోనే వసూలుచేశారు. వీధుల్లో సేకరించేది, వాచా వ్యవస్థల ద్వారా వసూలయ్యేది మొత్తం కనీసం రెండు లక్షలైనా వుంటుందని అంచనా!

ఈ దినరాలింగులలోని కృష్ణ శతదినోత్సవం ఉద్యోగ వ్యవస్థలో ప్రతిభావతితుల సహకారాన్ని విచ్చూకుచేసి తెలియచేశారు.

రామారావును, నాగేశ్వరరావును యిద్దర్నీ పిలవటంలో కృష్ణ మంచి ఎత్తునే వేశాడు. అసలు యిలాంటి రాలిలు వ్యవసాయక వేళ్ళకు రామారావుగారు ప్రారంభించినది ఇప్పుడాయన మానుకున్నారల్లే వుంది. కృష్ణ ప్రారంభించాడు. పెద్దవాడు, అందరి మన్ననలను పొందిన రామారావు

గారే ఈ పనికి పూనుకున్నారే చాలా బాగుండేది!

కోత్తచిత్రాల ప్రారంభోత్సవాలు

జయ దిత పి. సి. అనే కోత్త కంపెనీ కారదాస్టూడియోలో 'ఓమ్మ' దర్శకత్వాన ప్రారంభమైంది విజయవాడలో నాగిరెడ్డి గారు నిర్మాత సుబ్బారావుగారికి దీనించారు. రామ్మప్ప, కాగరాజు, రామ మోహన్, సగేష్, డి. వరలక్ష్మి, విజయ లలిత, హలం నటిస్తున్నారు. మహారాం పాట్లో కాగరాజు, హలం పాట్లో న్నారు. ఈ దిక్కు మూడునెలల్లో పూర్తిచేసి వెంటవెంటనే దిక్కు ల్ని ప్రారంభించాలి నిర్మాత అభిప్రాయం.

శ్రీ వరిమళ ప్రొడక్షన్స్ వారి 'బంగారుబెల్లెలు' గోల్డెన్ స్టూడియోలో ప్రారంభమైంది. అనేక కన్నడ దిక్కులకు దర్శకుడుగా పనిచేసిన 'విజయా' శత్యం దీనికి దర్శకుడు. ఈ యన విజయావారి రామ్ బోర్ కామే మొదలైన అనేక తెలుగు, తమిళ, హిందీ దిక్కులు పనిచేశారు.

రామకృష్ణ, చంద్రమోహన్, డి. సరో జాదేరి, గీతాంజలి, చ. ద్ర. శ. భూపాల శ మొదలైనవారు నటిస్తున్నారు. కోడల్ - కోరవ 9 వ తేదీలో

ప్రశ్నోత్తరావళి

సి.వి. శేషగిరిరావు ప్రార్థులూరు 'నమ్మినంటు'లోని ఎప్పుడు ఎవరిది? అది చెప్పివట్టలా నడచు కొంటాయే, అదెలా పిల్చింది? దితం మధ్యలో ఒక ఎద్దు మారిపోతుందే?

★ ఆ దిక్కునీ వల్లూడు కాలాకా నుంచి రెండు ఎద్దులు తెచ్చారు. వాటికి మంచి ప్ర్యురింగ్ యిచ్చారు అంతకుముందే. కాని వాటిలో ఒకటి పనిపోయింది సగం లోనే. అందుకని మార్చాల్సి వచ్చింది.

ఆర్. వి. రమణారెడ్డి కావలి 24 తేదీ పికాపురంగారిలో కావలికి వచ్చిన వాలో అవర్త వుందా?

★ తెల్లరీకో వేదికమీదకున్నామె అవర్త. 'శ కా వ పా వ న్న' లో దాన్వ చేసింది.

రాజా నెల్లూరు 'ఓత్తపుత్తుడు'కు విజయవాడలో వసూళ్ళు లేకపోయినా వందరోజులాడించడం నాగేశ్వరరావు కోసమా, లె.న.బాలు కోసమా?

★ ఎవరి కో స మూ కాదు, నిర్మాత ప్రిన్సిప్ డ్ కోసం.

ఎ. వెంకటేశ్వర్లు నెల్లూరు మీ గొప్పాక్షిక విమర్శలు వదిలే అని నూనట్టి; మీరు చేవాచేసిన ఫోటో వంపుకారా?

★ ఈ మధ్య చాలామంది అలిమా నులు అడుగుతున్నారు. ఫోటో నెగటివ్ కోసం చూస్తున్నాను కనపడితే వంపు కాను ఈ సమాధానం నా అలిమాను లందరికీ.

ఎం.డి. భాదరీహుస్సేన్ కావలి సాంకేతికంగా వెంగళిదిక్కులు తెలుగు దిక్కులన్నా తింకో తగ్గస్థాయిలోవున్నా దేశస్థాయి గౌరవాన్నందుకుంటున్నాయి. కారణం?

★ వాళ్ళకథల్లో బలముంది. ప్రేక్షకు లకు మంచి అలియివుంది. మార్కెట్ దిన్నదికాబట్టి బారీయెత్తున దిక్కునిగిరింది

నిర్మాత అర్జును పెంచలేదు. పీటర్నిటి కచ్చా సహకార్యానికి ఎక్కువ ప్రాముఖ్యత నిస్తుంటారు కాబట్టి దేశస్థాయిలో మంచి పేరు తెచ్చుకొంటున్నారు.

డి. రవిచంద్ర కోట 'పాపంపనివాడు' నిర్మాతకుడు పూర్ణ చంద్రరావు, నిర్మాత శేషగిరిరావు అప్ప దమ్ములా?

★ బంధువులు. కె. ఆర్. సుబ్రహ్మణ్యం నెల్లూరు పూనా ఫిలిమ్ యిన్ క్లబ్బులో చేర దానికి అర్హులు మనమే భరించుకోవాలా?

ప్రశ్నలను ... పాఠకులు ప్రశ్నలను ఈ క్రింది అక్షరముకు పంపాలి కొలను బ్రహ్మానందరావు, 7-నాగేశ్వరరావు రోడ్డు, టి. నగర్, మద్రాసు-17.

★ మీరే భరించుకోవాలి. వివరాలకు ఫిలిమ్ అండ్ సెలిబ్రిటీస్ అన్వీటిక్యూట్ అవ్. ఇ.డి.యా, పూనాకు వ్రాయండి

దేగా కారదమ్మ తురిమెర్ల శోభ కా బాలు 'మానవుడు - దాన వుడు' లో బాగానటించలేదని మీరనడం, అత్యధిక ప్రేక్షకుల ఆ లి ప్రాయా ని కి లిక్కంగావుందంటాను?

★ కావచ్చు, కాని అది నా గొప్పకారి ప్రాయం.

ఎన్. ప్రభాకర్ నెల్లూరు 'దిలితబంధం'లో కళావేషాగా నాగేశ్వరరావును చూస్తే అయినతో చరితా త్మక దితం తీయబడదా అనిపించిందని మీరు వ్రాశారు. మీరెలాగూ నిర్మాత కావాలను కొంటున్నారు గనుక ఆ నాగేశ్వర రావుతో చరిత్రాత్మక దితం తీయవచ్చు కదా?

★ దాని తగ్గ భనం వుండేదా? ౭. రామకృష్ణశెట్టి మదనపల్లి స్క్రీన్ స్టే అంటే ఏమిటి?

★ కథను సీనులక్రింద విరచించి, వాటిని పాట్లోకింద కాగింది, తెమరా పాడివన్న. నటి:టుల కదలికలతోనహా వివరించే స్క్రిప్టు సయ్యద్ సరీఫ్ సాహెబ్ సావుదా (హహారాష్ట్ర)

రాజేష్ నిన్నాలాంటి నటులు భవార్థన చేసి అనకంబాక్స్ వారి కిక్కియలు పేద ప్రజలకు సహాయం చేయబడదా?

★ మాస్తూమాస్తూ అవని చేయలేదు కాబట్టి ప్రభుత్వమే మార్గంచూస్తుంది.

ఎం. వివేకానందరెడ్డి ఎల్లాయపాళెం 'అబ్బాయిగారు - అమ్మాయిగారు' లో 'కన్నుతెల్లె అమ్మకాదు, ప్రేమించే ప్రతికర్తి అమ్మ' అని ఒకపాట, అదెలాగిందీ?

★ శర్మిలాంటిది అని అర్థం పి. వి. ఎల్. ఎన్. మూర్తి కనిగిరి హిందీ 'ప్రేమనగర్' లో దీనివ నాగేశ్వరరావులాగా చేయలేదంటాను?

★ ఎందుకు చేయలేదు? పి. కృష్ణయ్య సంగం కులమత పేరాలు పాటిం చే వద్దేకం లేదు, అయినను శోభ కా బాలు కులం యేమిటి?

★ అయిననూ నాకు చెప్పటం యిష్టం లేదు. వి. వెంకటేశ్వరరావు భాల్వా (ఎంపి) 'మాయాబికోడలు' కు హిందీ దితం 'వపా' అధారమా?

★ రెంటికి తమిళదితం మూలాధారం వై. వి. సుబ్రహ్మణ్యం నెల్లూరు 'పాంతురంగ మహాత్మ్యం'లో రామా రావు 'పా కృష్ణా' పాట పాడినప్పుడు కృష్ణుడుగా కనిపించింది విజయవిక్రమేనా?

★ అవును.



పల్లెలు

మద్రాసులో ముచ్చిక కళాకారులు
చెన్నైలో ఆంధ్రమహాసభ ఏర్పాటు
చేసిన పోటీలో బుద్ధిరత్నపాతం శ్రీకృష్ణ
సాయి కల్పరత్న సోమేశ్వరవారి

సోమేశ్వర స్థాపించి ఎంతో కాలం
కాలేదు; అయినా మంచి గుర్తింపును
పొందగలిగారు. ఆర్.నైజర్ శ్రీ సరసింహం;
నటులు రామచంద్రయ్య, చంద్ర శేఖర
మూర్తి, రాధాకృష్ణ స్వర్ణా యుక్త ప్రశస్తి
తులు అందించినందుకు.

రోసనూరు పోస్టాఫీసు

రోసనూరు పోస్టాఫీసులో పెట్టడం
నాణ్యమైన రాజపాతాలో పెట్టడం
నాణ్యమైన రాజపాతాలో పెట్టడం
నాణ్యమైన రాజపాతాలో పెట్టడం

నెల్లూరు రోడ్లలో అల్లూరు లో
విద్యుత్ సౌకర్యం పెంచుట
విద్యుత్ సౌకర్యం పెంచుట
విద్యుత్ సౌకర్యం పెంచుట

అల్లూరు నేత్ర శిబిరం

మెదక్ నెల్లూరు రోడ్లలో
మెదక్ నెల్లూరు రోడ్లలో
మెదక్ నెల్లూరు రోడ్లలో

నెల్లూరు రోడ్లలో అల్లూరు లో
విద్యుత్ సౌకర్యం పెంచుట
విద్యుత్ సౌకర్యం పెంచుట
విద్యుత్ సౌకర్యం పెంచుట

రామకృష్ణ బాలయర్ కాలేజీ కవనాలో
అగిన ఈ శిబిరానికి అన్నివిధాల ప్రోత్సా
హం అందింది. బుద్ధి, అల్లూరు లో
రూ. 4500లు వసూలైంది; ఆర్.ఎల్.రెడ్డి
గారు వెయ్యి ఇచ్చారు; అల్లూరు-నాన్ద్యమో
హూరు వాళ్ళుకూడా విరాళిస్తామన్నారు;

శివర ప్రారంభోత్సవం 9 తేదీ ఆర్.
ఎల్. రెడ్డిగారుచేసారు కృతఃపూర్వకము
శ్రీ వి. సి. రుక్మాంగదా స్వాగతం చెప్పారు
ప్రస్తుతాల్ నరసింహాచార్యులు, రేణుక
దేవయంతి గారలు పువనసాగారు.

అంత మంది సేవ చేస్తున్నందుకు
నెల్లూరు రోడ్లలో అల్లూరు లో
విద్యుత్ సౌకర్యం పెంచుట
విద్యుత్ సౌకర్యం పెంచుట

అవి-ఇవి

● ముత్తుగూరు జి. ప. హైస్కూలు
అగిన ఈ శిబిరానికి అన్నివిధాల ప్రోత్సా
హం అందింది. బుద్ధి, అల్లూరు లో
రూ. 4500లు వసూలైంది; ఆర్.ఎల్.రెడ్డి
గారు వెయ్యి ఇచ్చారు; అల్లూరు-నాన్ద్యమో
హూరు వాళ్ళుకూడా విరాళిస్తామన్నారు;

● సిద్ధన కొడూరు హైస్కూలు
రైజర్ శ్రీ గంగిరెని లక్ష్మయ్యనాయుడు
రూ. 1500లు విలువగల శరత్, తాగూర్
గ్రంథాలు బహుకరించాడు రూ. 1500
పుస్తకాలైనా ఆస్తి, అప్పుడు అందిస్తాం
నాయుడుగారికి!

● ఉదయగిరి కాలాశా చుండులూరు
గ్రామస్థులు అసెంబ్లీలో 5 తేదీ దొంగలు
ఒక గుర్రం అంగడిని దోచివేసుకొని
పోయారట గ్రామస్థులు వారి అడుగుల
బాద వట్టుకొని పోయి ఎర్ర కొండ
లోయలో మకాం వేసుకొని ఆ దొంగ
లను వట్టుకొని పోవటం అప్పగించారట.
ఈ దొంగలు కడవల్లోవారట. చుండు
లూరు గ్రామస్థుల ఆదర్శమార్గాన్ని అందరూ
అనుసరించాల; అప్పుడు నేరాలు
ఎందుకు అడవుకురావు?

● బంగారుపేటకు (వెంకటగిరి
కాలాశా) వందాయితీ వుండి లేక ఒకే
నంటాడు గ్రామస్థుడొకడు రైటు లేవటం.
ప్రెసిడెంటుకు చెప్పకంటే, అవిషయాలు
చూడే తీరక తనకెక్కడిదల బాడకు
పాపం! అయినందుకు శ్రమపెట్టడం; ఆ
సరవచ వదలిని తీరటం చే మరొకరికి
పోయి!

● సిద్ధపురం రామచంద్రం లో
దొంగలు కథారట. అయ్యగారి వెండి
కీటం, అయ్యగారి బంగారు సరుకు వగై
రాలు అవహరించబడినాయట. శిబిరావస్థ
లోవుండిన ఈ అలయాన్ని పునరుద్ధరించి,
కత్త దీపారాధన, పుత్తపాలు ప్రారం
భించినప్పటినుండి, గ్రామం వచ్చగా కళ
కళలాడుతుందినదని; ఈ దొంగతనంతో
గ్రామస్థులు వివారంలో పడినారని మున
నలు వ్రాస్తున్నారు. దేశభక్తి నోరులేని
వాళ్ళని, కడలలేకవాళ్ళని, పొలిసేకు
రిపోర్టింగ్ కేసు వచ్చే నిర్భయం వల్ల
దొంగలు చేవలయాల మీద పడుతున్న
ట్టుంది!

● జులెనుండి పొదలూరు సమితి
లోని సింగిల్ డీవర్లకు శిశువర్తనకు
అప్పు పుట్టడంలేదట పిల్లాల్లా అల్లాడి
పోతున్నామని ఒకరు కయ పడుతూ
వ్రాస్తున్నారు. నిజమా, నాగేశ్వరరావు
గారూ?

● కెడెస్కు సత్రం జి. ప. హైస్కూలు
హెడ్మాస్టరు శ్రీ వేదగిరి వాసుదేవరావు
రిటైరేషన్ సందర్భంగా హార్టికమెంటిడ్గ్స్
సన్మానం అంది సరపాపురం హెడ్మా
స్టరు శ్రీ దేవీ ప్రసాద్ అధ్యక్షత వహించా
రు. ఇగదేపేట సరవం శ్రీ కోదండ
రామరెడ్డి వాసుదేవరావును మా లాలం
కృతునిచేసి, నూత్నవస్త్రాలతో, కాల్యులతో
సన్మానించారు. వాసుదేవరావు మంచి
తనాన్నిగూర్చి పలువురు పువనసాగారు.

రైతులోకం

● కెడెస్కు సత్రం జి. ప. హైస్కూలు
హెడ్మాస్టరు శ్రీ వేదగిరి వాసుదేవరావు
రిటైరేషన్ సందర్భంగా హార్టికమెంటిడ్గ్స్
సన్మానం అంది సరపాపురం హెడ్మా
స్టరు శ్రీ దేవీ ప్రసాద్ అధ్యక్షత వహించా
రు. ఇగదేపేట సరవం శ్రీ కోదండ
రామరెడ్డి వాసుదేవరావును మా లాలం
కృతునిచేసి, నూత్నవస్త్రాలతో, కాల్యులతో
సన్మానించారు. వాసుదేవరావు మంచి
తనాన్నిగూర్చి పలువురు పువనసాగారు.

కాలాశి. అది మన ప్రాంతంలో మదన
వర్ణంలో మాత్రం వున్నట్టుంది ఇక్కడ
గడ్డికోడడం, లారీలకువేయడం, అక్కడ
ప్యాక్టర్ తీరక ముట్టి తీసుకోవడం-
వందలవేలు లారీదారుగలు; రవాణాలో
అలసత్వం, గడ్డివాడిపోయి, తైలం తక్కువ
రావడం- ఈవిధంగా ఈ రెండుమూడేళ్ళు
గడిచాయి. పొంగిలే స్వంత ప్యాక్టర్
తుంటే ఈ కష్టంలేదు, ఈ కష్టంలేదు;
అన్నివిధాల అదాయం. ప్యాక్టర్ అంటే,
దిన్నెనా, లక్షలాదిపాయలవని. వట్టుదల
గలిగినవాడుకాబట్టి, కార్యకూడుకాబట్టి-
ప్యాక్టర్ కట్టాడు; స్వంత ప్యాక్టర్ గానే
తైలం తీసున్నాడు. ఇక అది మూడుపూలు,
అయితాయుగా వికసిస్తుందనడంలో తాళ;
అతను గట్టెక్కాడనడంలో తాని నందేహం
లేదు. అతను అట్టున్నతీ నందగేడన
డంలో కూడా నందేహంలేదు.

ఆ రైతు తననుకూర్చుకొని, తన కృషిని
గూర్చి వ్రాయనే వద్దన్నాడు గతంలో
వ్యాసించువల్ల ఈ రైతా సూయలు కొని
తెచ్చుకోవడమైందట. దబ్బిచ్చి వ్రాయించు
కొన్నాడనే అపోహ-కుకూడా గురికావలసి
వచ్చిందట. అందువల్ల ఒక్క అక్షరంకూడా
వ్యాధుడవ్వడం ప్రాచీనమేదాడు. వివర
విస్తేనా అనుకోవచ్చు; పేరవ్వకపోతే
పోయాము కాని, జిల్లా వ్యవసాయ
రంగంలో ఒక విలువైన కృషి అరుగుతు
న్నప్పుడు, ఆ వ్యవసాయకృషి ఒక పరి
శ్రమతో కూడుకున్నదైనప్పుడు, అటువం
టిది జిల్లాలో మొట్టమొదటిదైనప్పుడు దాన్ని
గూర్చి పాఠకుకు తెల్పుకుండా ఎట్లా
వుండగలము? ఈ రైతు వ్యవసాయ
రంగంలో చాలవేయలో మొదటివాడుగా
నిలబడినాడు. ఎర్రనేలల్లో ఎర్రీయో
సాగుకు ఇతను ప్రథముడు. జిల్లాలోనే
కాదు, బహుశా రాష్ట్రపరిషత్లోకూడా
నవీన్రూపిల్లో వంపులు చేయడంలో ఇతను
వ్యథముడు స్వీకర్త అరిగేషా ప్రవేశ
పెట్టడంలో ఇతను ప్రథముడు. అటు
వ్యవసాయ దివ్యమైన ఆరామాలుగా తిర్చి
గిద్దిన ప్రథముల్లో ఇతనొకడవుతాడు.
అప్పుడు పరిమళ ప్రవాళులకు వ్యవయోగ
వడే గడ్డిని పెంచడంలో, తెల్లన్న తీసు
డంలో ఇతనే ప్రథముడు. ఇంతవరకు
అప్పట్లోమాత్రం అభిరువాడుగా వుంటు
న్నాడు ఇక ఆ కొరకా వుండకపోవచ్చు.
ఎవ్వరూవచ్చిన నావచేసుకొనితీరకుండా!
ఇంతకూ ఈ గడ్డివల్ల ఎకరాకు ఎంత
వస్తుంది; దాని సాగు వద్దకులు మున్నగు
వివరాలు మరొకసారి.

చిత్రజగత్

(8 వ పేజీ కొరవ)

పాడి సంగీతదర్శకత్వం నాలుగుపాటలు
రిటారుకూడా అయినాయి.
రమాదేవి పిలిచినవారి తొలిది త్రం
పాటల రికార్డింగ్ వెమిని లో అగింది.
సునర్ల డబ్బిణామూర్తి సంగీత సాగ
ర్యంలో ఎల్లారీకర్త, 'మనసివ్యనా, మరు
దివ్యనా' అనేపాట పాడింది.

ఉషశ్రీవా 'ప్రేమ వజ్రలు' వీనస్
స్టూడియోలో ఈనెల 14 వ తేదీక
పూటంగ ప్రారంభమైంది ముహూర్తం
పాటలో చంద్రమోహనా, కృష్ణంరాజు
పాల్గొన్నారు నవయుగపిరింస్ శ్రీనివాస
రావుగారు 'క్రాప్' కొట్టగా, ఏ పుల్లయ్య
గారు తెమెరా స్టేజ్ అనేచేతారు. ఈదితా
నీ కళ, స్క్రీన్ పే, దర్శకత్వం, నిర్మాత
దిన్నెరెడ్డి సహిస్తున్నారు ముప్పటిగా
మూడుదితాల నిర్మాణం అనుభవంతో
తొలిసారిగా దర్శకత్వం వహిస్తున్న దిన్నె
రెడ్డిని అభినంద్దా.

రవిదత్తవారి 'ఒకనారి వంద తుపా
కులు' దిశ్రం ప్రసాద్ స్టూడియోలో ప్రారం
భమైంది. నిర్మాత వై. వి. రావుమాత్రం
త్రైవిదిత నిర్మాణంనుండి మరలకులేదు.
విషయలిత ముఖ్యపాత్రధారి రాజనాల
రాజుబాబు, త్యాగరాజు, రామదాసు మొద
లైనవారు నటిస్తున్నారు. కె. వి. ఎన్.
కుటుంబరావు దర్శకుడు.

కనిగిరి డి. ము. కోర్టులో
B P 17 of 68 O S 9 of 67
1. నరక సుబ్బారెడ్డి -వాది.
2. పేరు అచ్యుతరావు వగయరా -
ప్రతివాదులు.

శేటు పేరు బుడిసాహెబు కాలాశు
పెట్టుకుని స్థిరాస్తిని పై కోర్టువారి యెనుకు
22-11-72 తేదీ వగలు 11 గం. మీద
యేలం అడగును కావలసినవారు పాటలు
పెట్టుకొనవచ్చును.

పెట్టుకుని: నెల్లూరు డి. కనిగిరి
నవీన్ డి. లోని శంభవరం గ్రామంలో
నం 388 రు వట్టా మెట్ట సర్వేనం 298/2
య 0-60 ట్టు యందుకు స్థిరాస్తిదలయ్యే
కాదిగో కాది నీచివాక్కు వారి వద్దకు
కాలవలచాక్క నవీ.

సర్కారు క్రయం: రూ 8000 లు.
-యస్. పోలిరెడ్డి.
వాది అద్యక్షేటు.

అరెస్టు నోటీసు

నెల్లూరు సబ్ డివిజన్ కోర్టులో
B P 61 of 1972 SCS 346 of 1970
మాదాల కాంతిమయ్య -వాది
శ్రీ వెంకటేశ్వర రైతుమిట్టలు, కను వర్తి
పాడు- ప్రావయిటరు- వల్లంరెడ్డి ముద్దు
శిష్టారెడ్డి -ప్రతివాది.

ఈ నెంబరు వ్యతివాది డి.కె.కి దరిమిల్లా
యా డి.కె.కా కి చెల్లించనందున అరెస్టు
చేయమని వాది పెట్టుకొన్న వారంటు దర
ఖాస్తుపై వ్యతివాదికి అరెస్టు నోటీసు
నిమిత్తం 10-11-72 తేదీకి వాయిదా వేసి
మున్నది అందువిషయంలో వ్యతివాదికి
యేదైనా అక్షేపణయ్యవలదల వాయిదా
రోజు వగలు 10 గంటలకు పై కోర్టువారి
యెనుకు వా ఇరై తెలుపుకొనవలయును.
లేనియెడల వరొక్షమున విచారిం ది తిర్చా
నించబడును.

-అల్లాడి సుబ్రహ్మణ్యం
వాది అద్యక్షేటు

సర్కారు సబ్ కోర్టులో

O. S. 3 of 70 B. P. 31 of 72
కందర్ల పురపోతం -వాది (డి హా)
మామిడి సోమేశ్వరరావు వగైరా

-ప్రతివాదులు (వె.డి) లు

6 వ తె.డి.ఆర్:- వద్దు! మహా
లక్ష్మయ్య భర్త రాజేశ్వరరావు సోకా రాజ
మండ్రి, రాజమండ్రి డి. ఎం. సి

ఈ నెంబరులో 6 వ తె.డి.ఆర్. కు
సేటు నోటీసులు ఎన్నిసార్లు చేసిననూ
అయిన అరగనందున కోర్టువారు సబ్
సర్వీసు పేవరు కల్లికేశ్వనయ్యారా 6 వ
తె.డి.ఆర్ కి సేటు నోటీసులు నిమిత్తం
తే 7-11-72 తేదీ వాయిదావేసినారుగనుక
6 వ తె.డి.ఆర్. కి గల అక్షేపణయ్యవచ్చు
యెడల సవరు తేదీని పైకోర్టువారి యెనుకు
పుదయం 11 గంటలకు హాజరుఅయి అక్షే
పణలు తెలిపవరకుకోవలెను.

-మామిళ్ళపల్లి కోభనాద్రిఅచార్యులు
వాది (డి హా) కీటు.

పెద్దాపురం డి. ము. కోర్టులో

O S 55 of 71 E P 124 of 71
నంగన కాకబాయి అనే కిత్తయ్య-
-డి హా.

నంగన రామస్వామి -వె.డి.

ప్రెసిడెంటు జి. పి. లో తె.డి. కాలాశు
డిగవ పెట్టుకుని దాకలా అస్తి పై కోర్టు
వారి యెనుకు 5-12-72 తేదీ ఉదయం
11 గంటల లగాయకు వేలం అడగును,
కావలసినవారు పాకకొనవచ్చును.

పెట్టుకుని: కూకట్ పల్లి ప్రతిపాడు
కాలాశా, పేరవరం గ్రామం కాలాశు
సర్వేనం 211/2 లో ప్రతివాది (వె.డి)
కాలాశు సుమారు య 0-80 ట్టు లేక
0 32 హె. జి.రాములిమెరక వల్లంభూమికి
హద్దులు: [మా] కాలవ [ద] పొర: దోట
[వ] దిలో, [పు] కర్లి తమయ్య కూటు:
డి. హా. కిమ్మత్తు: రు 1500 లు
-దారా సుబ్బారావు
డి హా. అద్యక్షేటు

జమీనా రైతు
వందశాతం చందా రు. 15-00
6 మాసములకు రు. 8-00
దిద్దడం రు. 0-80

In the Court of the
Sub-Judge, Chittoor
E. P. No. 117 of 1969

Bombay Civil Suit No. 5429/63
Ramchand Sitaldas

-Execution petitioner.
V. N. Kamalakannan

Judgement-debtor

Notice of Proclamation
of sale to all intending
bidders

Please take notice that
the property belonging to the
Judgement-debtor and in his
possession detailed in the sche-
dule here to will be sold in
public action before the Sub-
Judge, Chittoor on 27-11-72.

Intending bidders may
bid at the sale.

Schedule of Property

1) Chittoor District, Karvet-
nagar Sub Dist. Puttur Taluk,
Karvetnagar village, the pro-
perty of the Judgment debtor
premises known as Sri Venka-
teswara Flour and Rice Mill
included and imbedded in
the land British India Electric
Construction M. No. 151/B/
565, H. P. 15. Amps. 28, Volts
400/440 phase 3, R. P. M. 955
ఇందులో వద్ద హల్లర అమర్చియున్నది.

Court value at Rs. 6000/-

2. Crompton Parkinson 940
R. P. M. 3 phase motor No.
B. M. H; 6-C 10 H. P.

ఇందులో 3 హల్లర, కిరాయిపిండి డిరవ
అమర్చియున్నది.

Court value Rs. 5000/-

K. C. SRINIVASACHARI,
Founsel for Decree-Holder.

విజయవాడ పి. సబ్ కోర్టులో

O. S. No. 19 of 1968

కరపాటి హైమవతి -వాది.

గంటేల వెంకటేశ్వరాచార్య వగైరా -ప్రతివాదులు.

50. గంటేల సూర్యవళారాచార్య

51 గంటేల మురళీధరరావు S/o రామ

చంద్రయ్య. అనుమందివల్లి.

ప్రదావలో 50, 51 ప్రతివాదులు హాజ

రయి అక్షేపణలు చెప్పకొనుటకు దావాను

తే 9-11-72 తేదీ వాయిదావేసినారు. వాయిదా

రోజున వగలు 10 గం.లకు పైకోర్టువిషయ

హాజరై అక్షేపణలు తెలియజేసుకోవలదల

వరొక్షముందుదిమర్చింది తిర్చానించబడును.

-వి. కె. అవధాని
అద్యక్షేటు.

విశాఖపట్నం ప్రధాన

డి. ము. కోర్టులో

O S 622/71 E P 392/72

వద్దిపుసు వెంకటసుబ్బారావు-

-విడివనరు.

ముమ్మిడిరెడ్డి మల్లేశ్వరరావు-

-రెస్ట్రాంటెంటు.

To.
ముమ్మిడిరెడ్డి మల్లేశ్వరరావు-రెస్ట్రాంటెంటు

విడివనరు డి.కె.కా కి వసూలు నిమిత్తం
నిన్ను అరెస్టు చేయించి సింగిల్ తెలుగు
చందినగ ని కోరుచూ ప్రెసిడెంటు అమలు
విడివనరు దాఖలుచేసారు. గ ను క నీ న
16-11-1972 తేదీ వగలు 11 గంటలకు
పై కోర్టులో హాజరై అక్షేపణలుచూచింది
కోర్టు వారి తో మరచివేసుకొనవలెను.
తప్పనియెడల విడివనరు నీ వరొక్షమున
తిర్చిచేయబడును.
-యం. కృష్ణమూర్తి. అద్యక్షేటు.



Edited, Printed and Published by N. Sree Rame murthy at The Zamin Ryot Press, 170 Thippasuvvari Street, Malabar (A.P.)